

الزاوية الدلائية

ودورها الديني والعلمي والسياسي

يرأس هذا الكتاب أمام المحققين في تاريخ المغرب الدكتور
بالرباط محمد بن العولاد دكتور في الدراسات العليا بمرحلة الماجستير

تأليف

محمد حجي

أستاذ مساعد بكلية الآداب بالرباط

الطبعة الوطنية بالرباط

1384 - 1364

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

تقدير واعتراف ⁽³⁾

بسم الله الرحمن الرحيم

أرى لزاما على قبل كل شيء أن أتقدم الى أستاذي
الكبير الدكتور حسن ابراهيم حسن بأخلص عبارات الشكر
والامتنان لما أولانيه سيادته من عناية واهتمام ، ولما أسداه الى
من معونة ثمينة وتوجيه سديد . فقد كنت أجده فيه طيلة
الستين اللتين قضيتهما في اعداد هذه الرسالة تحت اشرافه
الاستاذ الخير المحنك الذي لا يخل على بكل ما أطلب من
ارشادات ومساعدات ، والعالم المتواضع الصبور الذي يتسع
صدره لاستفساراتي المتكررة ، ويفتح بابه في وجهي
باستمرار . كما أشكر كلا من الاستاذ محمد ابراهيم
الكتاني الذي كان أول من أوحى الى بموضوع الزاوية
الدلائية وظل يمدني بما لديه من معلومات وامراجع ،
وصديقي الاستاذ محمد المنوني الذي أفدت كثيرا من خبرته
الواسعة واطلاعه الكبير على خبايا المخطوطات المغربية ،
والاستاذ عبد الله الرجراجي الذي وضع رهن اشارتي كل
ما احتجت اليه في بحثي من مصادر مخطوطة ومطبوعة ؛
فاليهم جميعا والى سائر العاملين في المكتبة الوطنية ، والزملاء
الذين لم يخلوا على بما لديهم من معلومات ووثائق أصدق
عبارات التقدير والاعتراف بالجميل .

4

فهرس موضوعات الرسالة

3	تقدير واعتراف
6	فهرس موضوعات الرسالة
18	المقدمة

الباب الاول

نشأة الزاوية الدلالية

21	1 - نحة عن عصر الدلائيل
23	2 - الزاوية والرباط والرابطة
28	3 - أصل الدلائيل
30	4 - تأسيس الزاوية الدلالية
34	5 - موقع الزاوية الدلالية

الباب الثاني

تعاليم الزاوية الدلالية

43	1 - الزاوية الدلالية كمركز ديني
43	(أ) الشيخ أبوبكر مؤسس الزاوية الدلالية
45	(ب) اطعام الطعام في الزاوية الدلالية
47	(ج) احتفال الدلائيل بعيد المولد النبوي الشريف
48	2 - طريقة الزاوية الدلالية
48	(أ) سند الدلائيل في الشاذلية
52	(ب) اذكار الزاوية الدلالية
54	(ج) مريدو الزاوية الدلالية
56	3 - علاقة الزاوية الدلالية بغيرها من الزوايا
57	(أ) الزاوية الناصرية
61	(ب) الزاوية القاسية
64	(ج) الزاوية العياشية

- 71 1 - الأهمية العلمية للزاوية الدلائية
- 72 (أ) العلوم التي كان يدرسها الدلائيون
- 74 (ب) تفوق الدلائيين في اللغة وقواعدها
- 75 2 - أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها
- 76 (أ) محمد بن أبي بكر الدلائى
- 81 (ب) بقية أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها
- 86 3 - أساتذة الزاوية الدلائية من غير أبنائها
- 86 (أ) أحمد بن القاضي
- 94 (ب) أساتذة آخرون درسوا في الزاوية الدلائية
- 97 4 - تلاميذ الزاوية الدلائية
- 97 (أ) الحسن اليوسى
- 108 (ب) أحمد المقرئ
- 113 (ج) العربى القاسى
- 114 (د) علماء آخرون تخرجوا في الزاوية الدلائية

الباب الرابع

الدلائيون والسياسة

- 131 1 - موقف الدلائيين من الاضطرابات الداخلية
- 131 (أ) علاقة الدلائيين بالملوك السعديين
- 132 (ب) موقف الدلائيين من ابن أبى محلى وأبى زكريا الخاخي
- 138 (ج) موقف الدلائيين من أبى حسون السملالى
- 143 (د) علاقة الدلائيين بالمجاهد العياشى
- 149 2 - زعامة محمد الحاج السياسية
- 149 (أ) من هو محمد الحاج ؟
- 150 (ب) نزوع محمد الحاج الى الحكم
- 153 (ج) تأسيس مدينة الدلاء
- 153 (د) بيعة أهل المغرب لـ محمد الحاج

154	3 - أعمال محمد الحاج الحربية
154	(أ) الحملتان الدلائيتان الاوليان (وقعة أبي عقبة)
155	(ب) مهاجمة المجاهد العياشي
158	(ج) غزو شرفاء سجلماسة (وقعة القاعة)
159	(د) الجهاد ضد الاسبانين في المعمورة
163	(هـ) حملات تاديبية في بلاد زعير والحياينة

الباب الخامس

انتشار نفوذ الدلائيين السياسى

167	1 - الموريسكيون ينضوون تحت لواء الدلائيين
167	(أ) المدجنون والموريسكيون
168	(ب) الموريسكيون في تطوان
170	(ج) الموريسكيون في الرباط
174	(د) أسطول الجهاد أو القرصنة السلاوية
175	(هـ) عبد الله الدلائى أمير سلا
177	2 - علاقات الدلائيين بأوروبا
179	(أ) الدلائيون وفرنسا
181	(ب) الدلائيون وإنجلترا
184	(ج) الدلائيون والاراضى الواطئة (هولندا)
197	(د) السفارة المغربية في لاهاي
203	(هـ) قضية تنصر أمير دلائى
208	3 - الدلائيون في فاس
209	(أ) أحمد بن محمد الحاج الدلائى أمير فاس
210	(ب) محمد الدلائى يخلف أخاه في إمارة فاس
211	4 - آثار الدلائيين
211	(أ) المباني في الدلا وفاس
212	(ب) النقود الاشقرية

الباب السادس

(8)

نهاية الزاوية الدلائية

- 217 1 - بدء انتفاض الاطراف على الدلائيين
- 217 (أ) ثورة الخضر غيلان في الشمال
- 219 (ب) زوال نفوذ الدلائيين من فاس
- 221 (ج) قضية البلديين بفاس
- 223 2 - الثورة ضد الدلائيين في سلا والرباط
- 223 (أ) عوامل الثورة
- 224 (ب) حصار عبد الله الدلائي في القصبة
- 224 (ج) عمل حاول الدلائيون تسليم القصبة الى دولة أوربية ؟
- 226 3 - القضاء على الزاوية الدلائية - تخريبها
- 226 (أ) ظهور السلطان الرشيد بن الشريف العلوي
- 228 (ب) استيلاء الرشيد على فاس
- 230 (ج) معركة (بطن الرمان) - تخريب الزاوية الدلائية

الباب السابع

أثر الدلائيين في خارج زاويتهم

- 235 1 - خروج الدلائيين الى فاس
- 235 (أ) تغريب الدلائيين الى تلمسان
- 238 (ب) ثورة أحمد الدلائي على السلطان اسماعيل
- 240 2 - العلماء الدلائيون في فاس ومكناس
- 243 (أ) محمد المسناوي الدلائي شيخ الجماعة بفاس
- 247 (ب) تلاميذ الدلائيين في فاس
- 249 3 - الكتب التي ألفها الدلائيون
- 251 (أ) جدول مؤلفات الدلائيين
- 254 (ب) جدول الكتب التي ألقت في الدلائيين

257 بقايا البيت الدلاشي 4 -
257 (أ) مساكن قبيلة معجاط اليوم
258 (ب) أحفاد الدلاشيين في فاس والدار البيضاء والرباط
265 الخاتمة

الملاحق

269 ملحق رقم 1
270 ملحق رقم 2
273 ملحق رقم 3
275 ملحق رقم 4
277 ملحق رقم 5
278 ملحق رقم 6
280 ملحق رقم 7
282 ملحق رقم 8
285 ملحق رقم 9
287 ملحق رقم 10

مصادر الرسالة

289 المصادر العربية
297 المصادر الأجنبية
299 فهرس اللوحات المصورة
300 جدول الخطأ والصواب



حرجه بواحه القادم الى الدلا
 وسمير نفايا مسعد ابي بكر بالراوية الدلاية القديمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

حسرت را بر و نه ندانم چه صیقلی به کتب است به هذه الراوية
من دوازدهم فی تاریخ العرب فی عهد بنی هاشم و اسبابه ، و لاسیما
فی حروب حادى عشر ببحرق سبع عشر بمرق فی تلك اعمره المضطربة
سی ربع بن الدلائل سبعة و عیون کتب الدلائل قد حاربوا
عیون و دایمهم فی استیصال بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم
العدوی علی رؤسهم ، فان ابرار بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم
بنی هاشم ، و بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم
حاشم بنی هاشم ، و بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم
النیم الا ما کان هناك من احد بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم
والتراحم .

و فی حروب خاصی به لاسیما بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم
بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم بنی هاشم
الازهار الندية فی التعریف باهل الزاویه الدلائل البکریه . کتب منه کتب
سمح له النظم - عن أصلهم ، و اتی به حاشم بنی هاشم بنی هاشم
کرعوز لسنی الولادة و الوفاة . و لای کتب منه فی الدلائل بنی هاشم
الاخیار المرضیین فی مناقب العلماء الدلائل البکریین ، لعبد الودود بن عمر
التازی ، اهتم فيه بأنسب الدلائل و ذکر الآباء منهم و ما خلعه من أبناء .
علی أن أهم کتاب الف فی الدلائل هو البدور الضاوية فی التعریف بالسادات
اهل الزاویه الدلائل ، لای الرجع سیمان احوال ، و هو أجمع کتاب لاحار
الدلائل ربع فی اکثر من سمانه صفحة لسنی مؤلفه احبار الراوية و أعینها
من والده الذي تقلد للدلائل ، و احاط بکلی ما بین و بین او کتب عیون کتب
عبد البدور الضاوية أن مؤلفه لم یات بحج موضوعی کما یؤرخ معاهد سیمه
الحققة لدانها حصة کاتب ثم فسحه ، و لا یتردد فی التحکم علی من یؤرخ لهم
فی اسیرهم نقاش البحث دلت و لایا کان یفهمه أن یذكر محاسن الدلائل

[illegible]

في حقها في كتاب " Les Historiens des Choria " وفي كتاب " Les sources inédites de l'Histoire du Maroc " وفي كتاب " Hesperis " وفي كتاب " Archives marocaines "

[illegible]

وكانت في اسباب ارجح ناحية اساسية ، وموقع الدلائل من
الاستقصاء اسي السرب في العرب عني بر وناه السطان احمد المصنوع
معنى و سرب ن علفان بدلا من سربك السعد من السأخر من ونا سوار
اربع الروا اذ الس السعدوا بالاسم . كما في معلى السعداسي ، و اسي
كنا جدهي . و اسي حسب السعدان و جده اعيان السلاوي و عرفت
. عامة محمد الحاج السياسية ، وقاسميه مدينة الدلاء او الراونة الدلائله

حدثه . وبينة أهل العرب له . وبينة بعض الأعمال الحربية الحديثة
وحجابه ضد الإسبانيين في حصن العمورة المحصن . وأصبحت في باب حارس
بعض مضاعف البشار النبوي السياسي للدلائية . فذكرت ما كان من مضاعف
بورسكيس في بطوان وإيراض تحت إمرائهم . وسيطره على أسطول الجهاد
والفرصة السلاوية . وعلا في يد الدول الأوروبية البحرية كغولاند
وإندونيسيا . وقرب إلى عقدوا لعب معاهدات ساعدت على زرع بحره في
إسبانيا البحرية . وعممت على برودة البحرية الدلائية بحور صحبه من
حصار الحركية المروضة على المضاربات وإيرادات وسمحت كدسات
بمستحلات الجهاد البحري الحديث من مدفع وبنادق ومسدحات وألغام مسلحة
الجيش النظامي الدلائية .

وأورد الباب السادس ذكر تاريخ بعض الدلائية ، فعرضت لبدء
سفاح الأطراف عظيم بسبب عرره الحشر عيلان في الشمال ، وانتهزام محمد
الحاج الدلائية في معركة (وادي بوحريوة) تلك الهزيمة التي أدت إلى قيام
الثورة ضد الدلائيين في فاس وسلا والرباط وسائر بلاد الغرب ، وحصار
الأمير عبد الله الدلائية في نفسه سلا . ثم سبب حربه بطور سلطان
الرشيد بن الشريف العلوي في المغرب سرفى . وحكن أمره في شمال
وإحرب ثم رجع إلى مواضع الدلائية . وعنده عظيم في معركة رصن برمان ،
والى عام 1171 هـ . وإقصائه لهدم على إراوكة سلافة على صعب
حصيدا كان لم تقن بالأمس .

أما الباب السابع فقد تناولت فيه أثر الدلائيين في خارج زوايتهم ،
فذكر في ثورة أحمد الدلائية الكبرى ضد سلطان سلافة ثم حدثت على
مركز علماء الدلائية في فاس ومكناس . وخدمه سبع الجماعة لأمير محمد
الساوي الدلائية الذي استب إليه رئاسه المدرس في فاس .
ثم يكون جميع علماء العرب في عصره من بلادهم . وعقدت بعض معاهد
في الدلائية في العاصمة العلمية . والكاتب إلى الباب الدلائية
في محقق العلوي . من خدمات وسيرة . وفيه أصول ، وألغة ونحو وصرف
لغة . وأدب وأساب . وسبق بعض هذه الكتب في هذه مجلدات من
سابع التحصيل في شرح السهل لأمير حرايط الدلائية ، وهو في أربعة أجزاء .
عند شهره المفقود والمشرق . وسبق منه في حياته المؤلف سبع في
عشر أسان مربعة ، وأعجب به علماء الأهر وقروطه . وأخيرا تكلمت على
عالم الست الدلائية ومساكن صينة محاط اليوم

[illegible][illegible]

ويعرض رسالة كتبها على اوراق اربعة مدلاة تحرك على غصن هام في
الاحصاء من بعض النسخة يفتح عن ساحة في كتاب مدرسي في هذا التكرار
معروفة الامانة بين اخصصوه فيه بالسر من سيرة كرام عن أبناء اراوية
و من علماء مدرسين عليها من فاضل و عراقين وغيرهم من التراكيب السطحية
الغريبة لا تحري كما ينبغي رسالة بعض الاعضاء على جانب من الجاه
الاجتماعية اخصه راوية الدلالة وعدم رجوعا بعض المدارس الداخلية
عنه النسخة بها و بالكتب التي احيوت عليها حديثها ، اعتمادا على مصادر
خطية اصيلة نادرة .

ومن المأخوذة سياسية تهتم الرسالة بتحليل الأحداث التي حركت المديانيس وخطها بعضها بعض لتكون منها وحدة متمصلة يمكن وضعها في

أطارها الحقيقي على الصعيد الوطني وعرض الرسالة لأول مرة باللغة العربية
 في جانب مهم من نشاط الدلائيين السياسى وهو علاقاتهم بالدول الأوروبية
 الكبرى ، وعممتهم النجاري في إصدار اسمال الأمرى . كما نشر نص معاهدات
 ومراسلات ووثائق أخرى مما يادله الدلائيون مع لأحد وأحرار بعضى
 الرسالة بالنقطة المعنوية التى صبرت فى الحرب صدر الدولة العويمة مرره
 متى استهم الدلائس فيها ، ولى ، حصا ، ثل نكتب التى ثعبا الدلائيون
 أو أعبا سى فيهم ، فى جدول سمن على أسماء الكتب وموئعها والمكسات
 التى أودعت فيها .

قد أتب فى الأمر سى سيبب على مراجع ش أراد مره الدوسم ، وأتب
 فى الأحر سب بمصادر عربية ولأخر حله عربية على أسمه ، أوبس بحسب
 حروف أبجاء ، وكتب رساله بعدة ملاحق سمن على تصديص بعدة اسم
 سبها وى الصبب - ثوب - حتى لاظم سمن لا فكد على النجاري .

وأرجو أن يكون حتى الشواص عدا عد سبب بحسب فى ، صبح فرره مده
 مفعده من درجنا الشومى ، ومهد سمن أمه سبب لدراسة السراب لادى
 الصبغ الذى خلفه الدلائيون .

الباب الاول

نمأة الزاوية الدلائية

- 1 - لمحة عن عصر الدلائين
- 2 - الزاوية والرباط والرابطة
- 3 - أصل الدلائين
- 4 - تأسيس الزاوية الدلائية
- 5 - موقع الزاوية الدلائية

[illegible]

علي لأحمد بن محمد بن علي بن أبي طالب ، وعملت الإصطراقات أرحاء
البلاد كلها ، وانتهى أمر الشيخ المذكور بمسجد مكة العرائش إلى الاسمايين
عام ١٠٢٢ هـ ، ثم توفي في مسجده سنة ١٠٣٥ هـ ، ودفن في مقبرته بدار
تطوان عام ١٠٢٢/١٠١٣ هـ . كما قيل أخيه أبو عيسى حماد فسه . وضع زيدان
أخيرا في مراکش صارفا نظره عما وراء البحر أم . بيع ، تاركاً أمر فاس وغيرها
لعبد الله بن الشيخ المأمون وموافقه من . وقد اقرض أمر السعدوس
في فاس بموت عبد الملك بن الشيخ المذكور في الواحد عام ١٤٣٦ هـ .
أبناء زيدان يتوارثون إمارة مراکش .
الشيخ بن زيدان عام ١٠٦٩ هـ .
اعترف له حق يدونه مسجداً من حديقته بدار فاسي .
رسالة ابن زيان عبدعزیز بن محمد بن عبدعزیز بن عبدعزیز بن عبدعزیز
مستحبه في حكمه .
المحامي ، وأبي حسون السملاوي .

١٤) تولد الشيخ المأمون أحمدة عيسى في فترات منقطعته في أن قبل عام 1022 : 1613 ، وورثه من بعده أبوه عبد الله كنهك في أن توفي بعام 1044 ثم عبد الله من المأمون في أن
وأن من بعده جده في أن توفي بعام 1074 ثم جده في أن توفي بعام 1094
وأخيراً الإمامة فلم يسم له الأمر

27. في يوم عرفة من سنة 1277 هـ

أما بعد المصطفى أحمد إلى أن قتل عم

مغرب و مسیحی عرب التبادلات جائزہ مراکش الی

- اخصری عام ۱۵۷۹، ۱۵۸۵ .

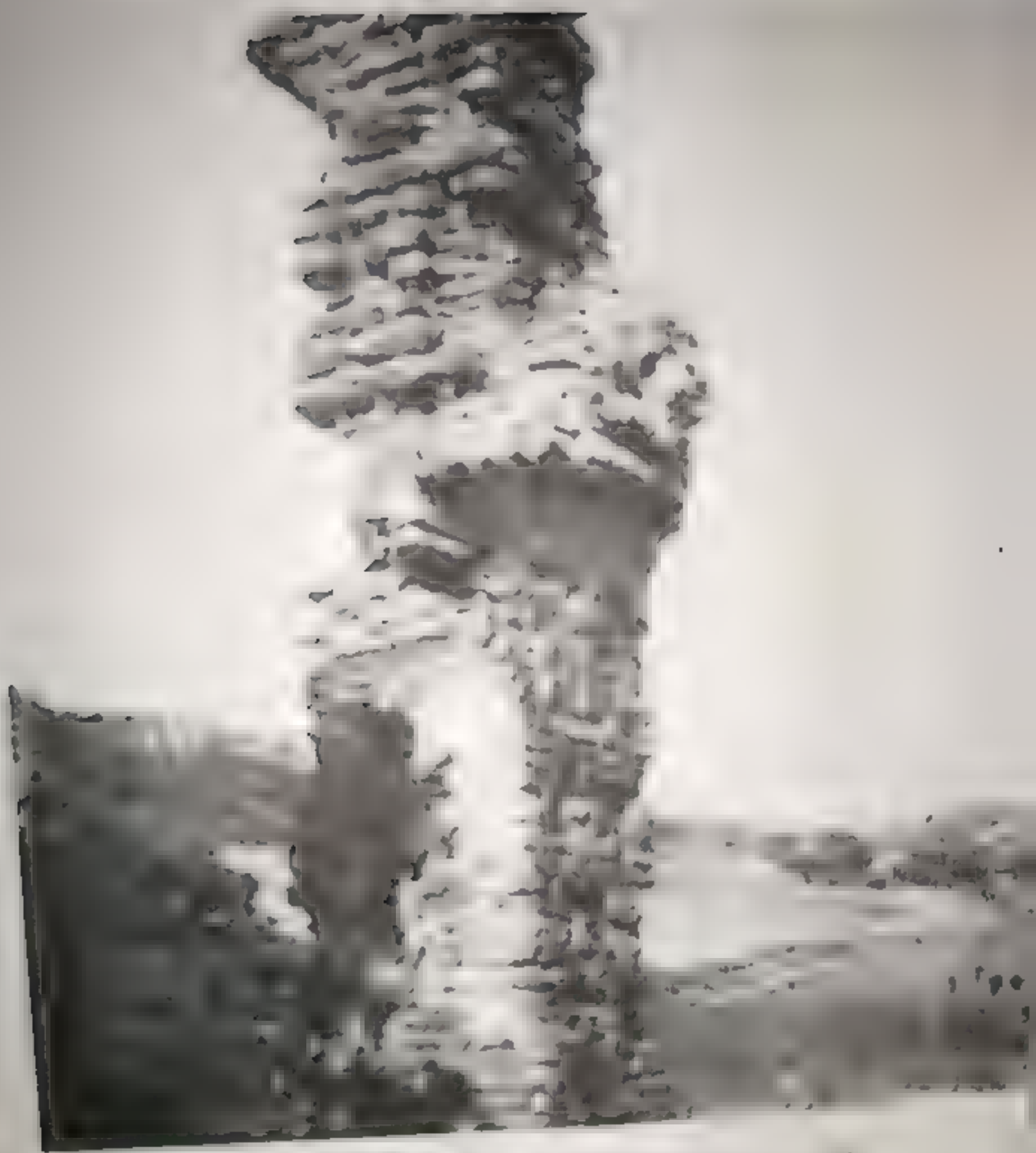
على بعد نحو 11 كم ، وهو اليوم خراب ويسمى قبط ، وكرباط (تينجس)
 الخامس الكسر ، الذي هو دار السبي من بحري وروان (تجس) من بلاد
 دكة ، وروان (بمصاص) من عمدة مراكش ، وكان سنة 1850 حصار
 بمحمدة ، وروان (بمصاص) بحري من ساحل تينجس دار بمصاص
 ما اربعة في عشرة على عكس معه بمصانه وروان (تجس) من احباش
 واصفهم ويسمى في اسوق حاشاء وهو تحت العظمى جميع على حاشاء
 و حاشاء و حاشاء و حاشاء في عرش وروان (تجس) من حاشاء
 دينية ودار مجانية للضيافية ، وهي بهدين الوصفين تشبه كثيرا الدير في
 مقصور بوسطى (1) وروان (تجس) من المغرب الا بعد القرن الخامس
 بحري ، وروان (تجس) من المغرب الا بعد القرن الخامس
 اوحاشى في مراكش ثم صرح اسم دار حاشاء على ما كان من حاشاء
 وروان ، كروان العظمى من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 يعودهم في العاصمة لدراسة فنون بعض مورخين من حاشاء (2) وروان
 قدم اروانا اسى حاشاء (اسم من المغرب) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 بحري (3) وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 وروان ، وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 اصحابه على حج بيت الله الحرام وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 سلك ركب حجاج بيت الله الحرام في حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 اسكن بحري (اربع عشر املائي) بحري وروان (تجس) من حاشاء
 مدارس اسكن بمصاصهم لاس من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 كذا مدارس حاشاء املائي الحاشاء كبرى حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 كتاب المسند الصحيح الحسن ذكر مدارس الحاشاء من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 أبو الحسن المروني (3) .

وتظهر من اروان ما عرفت خلال حاشاء بحري السادس عشر
 شلائي، حيث عرفت بحاشاء على السلسلة في الاندلس وساموهم سموه

(1) نائره المعارف الاسلامية جلد التاسع من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 (2) محمد بن علي الدكالي الملقب بالكنانة العظيمة ، وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 امر بحاشاء في حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 على حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 هذا ما عرفت من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء
 لمعجب من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء وروان (تجس) من حاشاء



بیتاں و بیتی



عمود صومعه مسجد اسر نكر في ارضه الدلايه القديمه

حيثما عثر على الدلائل (دلائل) (1) وذلك بما وجدنا حاراً على أسسها سكن في
الناحية حتى اليوم .

سبب الدلائل أن قسماً من إحدى قريحتي حاراً على أسسها سكن في
حيثما عثر على الدلائل (دلائل) (1) وذلك بما وجدنا حاراً على أسسها سكن في
الناحية حتى اليوم .

وأول من استعمل من الدلائل (دلائل) (1) وذلك بما وجدنا حاراً على أسسها سكن في
الناحية حتى اليوم .

أصل الدلائل (دلائل) (1) وذلك بما وجدنا حاراً على أسسها سكن في

الناحية حتى اليوم .

أصل الدلائل (دلائل) (1) وذلك بما وجدنا حاراً على أسسها سكن في
الناحية حتى اليوم .

أصل الدلائل (دلائل) (1) وذلك بما وجدنا حاراً على أسسها سكن في
الناحية حتى اليوم .

أصل الدلائل (دلائل) (1) وذلك بما وجدنا حاراً على أسسها سكن في

الناحية حتى اليوم .

ولا يعرف الشيخ عمر المجاطي ولا لاسه أحمد تاريخ ولادة ولا وفاة .
 وأما ذكره في أول اجتهاد في العبادة ، ولم يأت عمن وصلاحي . أما الشيخ سعيد
 بن أحمد بن عمر فقد كان حيا عام 153 هـ (154 م) وذكر في حقه صاحب
 نزعة الفكر (1) أنه « كان طامعا ورثا وصلا حيرا دينا فائقا مكثرا للصلاة على
 النبي صلى الله عليه وسلم عوفا بها () » وكان له عند أمراء وقبلة العصم
 بدم ، والنفوس الكبر والحرم . لما كان عليه من الاشتغال بالعلم والدين ،
 وما سبب من العلم وصلاحي في آتاه الإقديس . رحمة الله عليهم أجمعين .
 وكانت عنده طير من () عنه كبه من نبي موسى وطاس وغيرهم نصيب
 الإحرام والدين وسيرة عن وظائف الإدارة على العامة والبحر
 وينتظم في ذلك . إرضى له سلادته واستمررت بآتي بسبه من بعده من
 (1) الشيخ سعيد بن بكر بن كمال رحيم البصالي فقه « (2)

وعنه طير بسند محمد الشيخ السعدي (151 - 1544/1547 - 1557)
 بوصي معظم سعيد بن أحمد الدلاني . وسير ان وجود ضائر قدمه عنده
 وعرفه على مشرف في إقطاعه () ولا يعرف عن الشيخ محمد بن سعيد
 الدلاني الذي يدعى بلسان فومه (حمى) إلا أنه كان مؤسس الحال ، مستقيم
 نسوة ، سبب عفا . حسب ولد من عمه أبو اسحاق الرابعيم ، وأبو الحمال
 أبو بكر مؤسس الزاوية .

4 - تأسيس الزاوية الدلانية :

لا يعرف . بسند من واحد راوية ادلاء . غير أنه يمكننا الاطمئنان ان
 الخو بن تأسيس كان في السلب الأخير من القرن العاشر البحري ، حوالي
 عام 470 هـ 1077 م . كما أن محمد بن سعيد الدلاني بإشارته من شجعه
 أنى عمر عسقلاني . فقد ذكرت كتب التراجم أن هذا الشيخ كان بكرم

برعه الفكر في ما كتب السعدي محمد ووالده سدي أبي بكر بعد إسلام بن الصب .
 من عام 1077 هـ . صدر فيه أبي عبد الله صاحب البور الصاوية

1 . عنه بن برعه الفكر سدي . ان بن البور الصاوية وروى 1

2 . انظر من هذا الظاهر في ملحق رقم 2 .

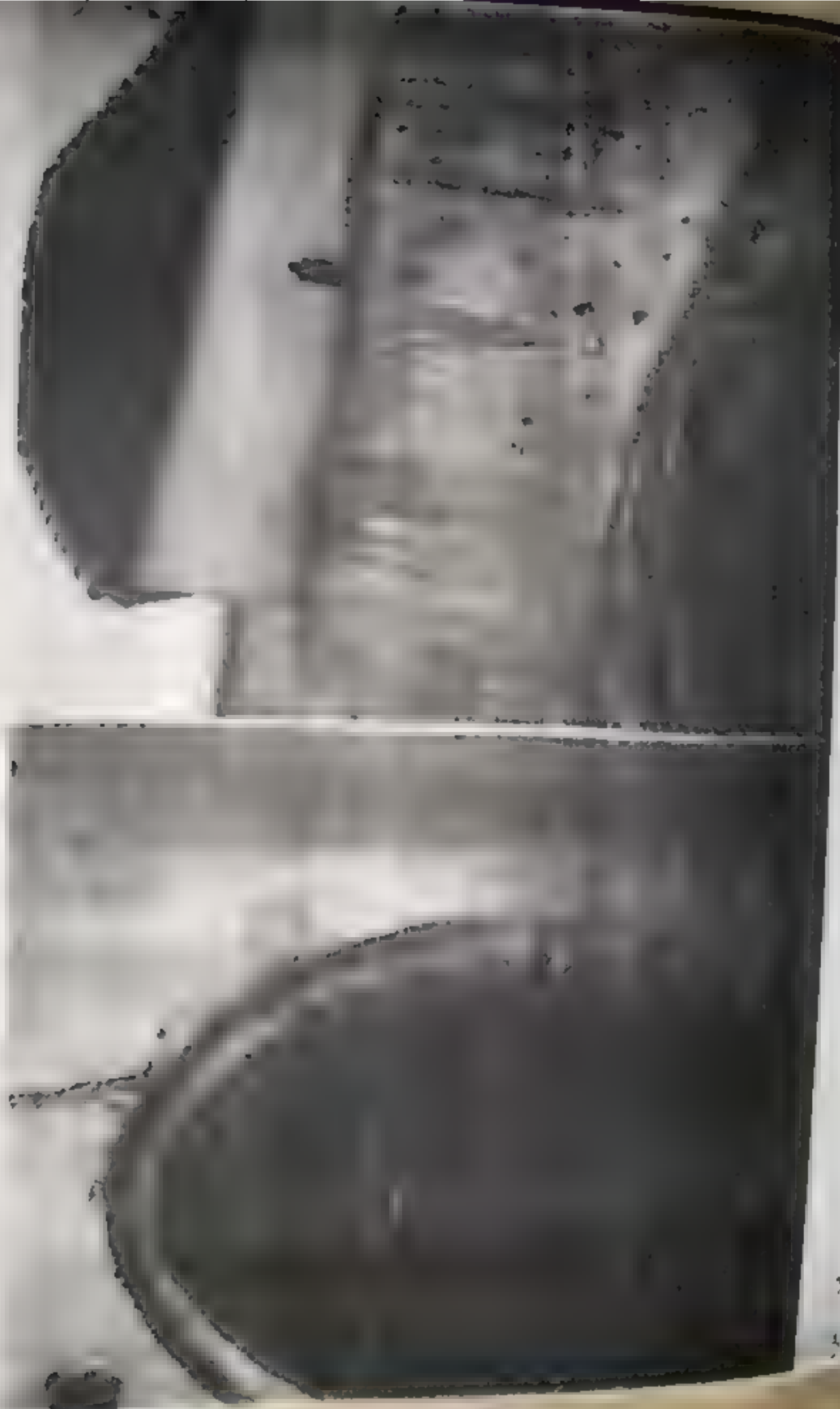
3 . الشيخ أبو عمر انقسط في قرية . سدي لاسي سدي ان . ج . انقسط آتاه شخص
 ابن أبي عامر وشاعر بلاطه . سدي بن سدي مدته ولادته من بن . ج . سدي
 . ج . بعد الإدمان من في العمارة أساء هذا الشاعر من من بن سدي
 من السنة العسقلاني عام 1524 ودفن بروض العرا من بركات
 من آخره . سدي كذب مؤلف مجهول . بسند طبعه من كلام الشيخ انقسط في البور

اللوحة رقم 5



مطر عام لزائري آيت اسحاق
المنة على اعراض الزاوية الدلانية الحديبية

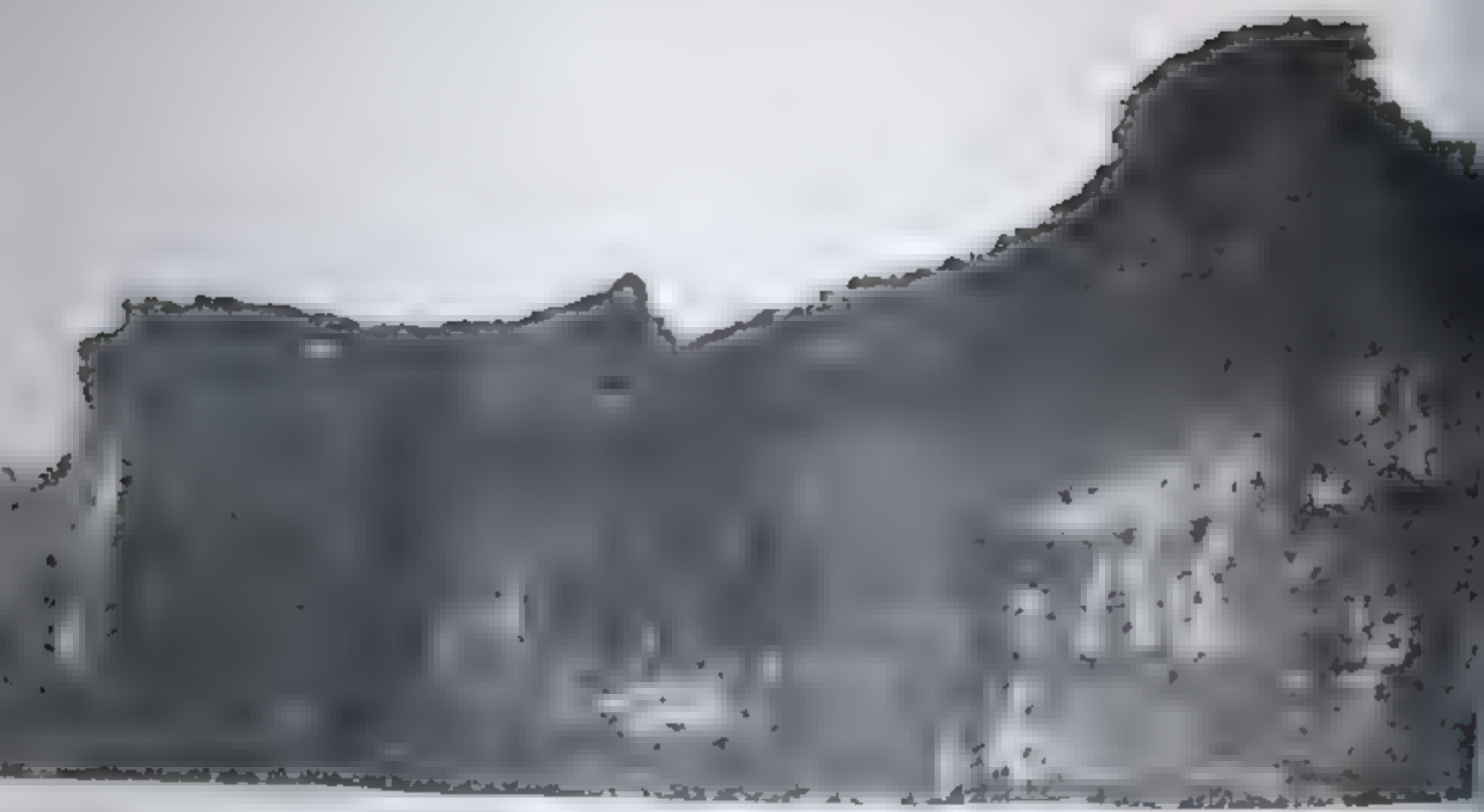






ملک وادہ میں سلطان علی شاہ کی قبر کا منظر
قبر پرانہ اور کتب خانہ

اللوحة رقم 9



بقايا أسوار داخلية نظر إليها كاتب مخطوطة تفسير السبطان محمد الحاج
في الزاوية الدلالية الحديثة (زاوية آيت اسحاق)

تصوير المؤلف

الباب التاسع

تعاليم الزاوية الدلائية

1 - الراوية الدلائية كمرکز دسی

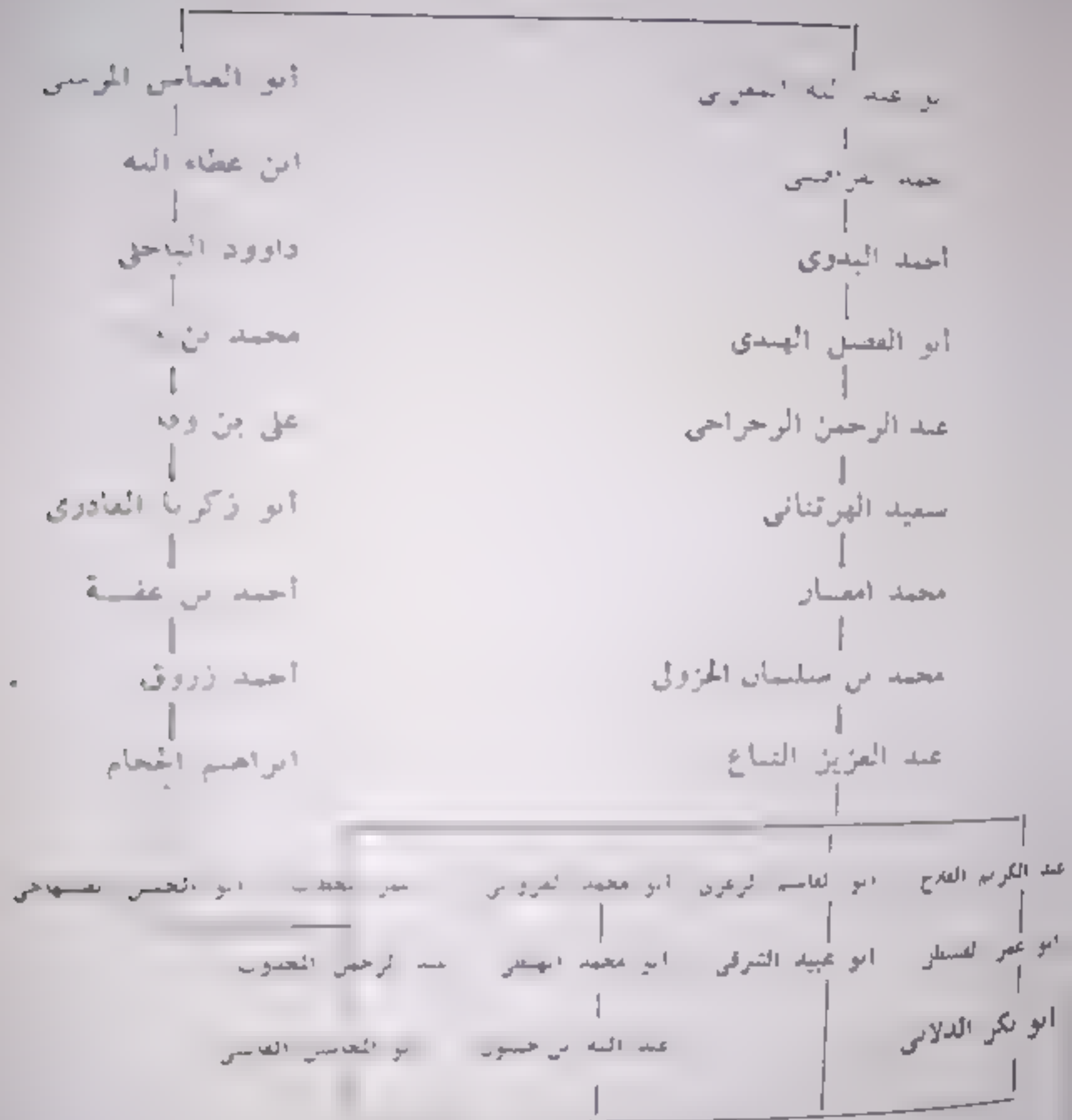
- (أ) الشخص أو مركز مؤسس الراوية الدلائية
- (ب) اعضاء النظام في الراوية الدلائية
- (ج) افعال الدلائية بعد المؤيد السوي المستوي

2 - طريقة الزاوية الدلائية

- (أ) مبدأ الدلائية في السادسة
 - (ب) اذکار الراوية الدلائية
 - (ج) مبادئ الراوية الدلائية
- 1 - خلاف الرواية الدلائية غيرها من الروايات
- (أ) الراوية الناصرية
 - (ب) الراوية العاصية
 - (ج) الراوية العاصية

أبو الحسن الشادلي

٥ ٥



محمد بن أبي بكر الدلاي

هذا هو الدلائل في الشادلي

[illegible]

١- سبحان الله وبحمده
 ٢- الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ٣- لا كنا له من قبل
 ٤- ربنا
 ٥- ربنا
 ٦- ربنا
 ٧- ربنا
 ٨- ربنا
 ٩- ربنا
 ١٠- ربنا
 ١١- ربنا
 ١٢- ربنا
 ١٣- ربنا
 ١٤- ربنا
 ١٥- ربنا
 ١٦- ربنا
 ١٧- ربنا
 ١٨- ربنا
 ١٩- ربنا
 ٢٠- ربنا
 ٢١- ربنا
 ٢٢- ربنا
 ٢٣- ربنا
 ٢٤- ربنا
 ٢٥- ربنا
 ٢٦- ربنا
 ٢٧- ربنا
 ٢٨- ربنا
 ٢٩- ربنا
 ٣٠- ربنا
 ٣١- ربنا
 ٣٢- ربنا
 ٣٣- ربنا
 ٣٤- ربنا
 ٣٥- ربنا
 ٣٦- ربنا
 ٣٧- ربنا
 ٣٨- ربنا
 ٣٩- ربنا
 ٤٠- ربنا
 ٤١- ربنا
 ٤٢- ربنا
 ٤٣- ربنا
 ٤٤- ربنا
 ٤٥- ربنا
 ٤٦- ربنا
 ٤٧- ربنا
 ٤٨- ربنا
 ٤٩- ربنا
 ٥٠- ربنا
 ٥١- ربنا
 ٥٢- ربنا
 ٥٣- ربنا
 ٥٤- ربنا
 ٥٥- ربنا
 ٥٦- ربنا
 ٥٧- ربنا
 ٥٨- ربنا
 ٥٩- ربنا
 ٦٠- ربنا
 ٦١- ربنا
 ٦٢- ربنا
 ٦٣- ربنا
 ٦٤- ربنا
 ٦٥- ربنا
 ٦٦- ربنا
 ٦٧- ربنا
 ٦٨- ربنا
 ٦٩- ربنا
 ٧٠- ربنا
 ٧١- ربنا
 ٧٢- ربنا
 ٧٣- ربنا
 ٧٤- ربنا
 ٧٥- ربنا
 ٧٦- ربنا
 ٧٧- ربنا
 ٧٨- ربنا
 ٧٩- ربنا
 ٨٠- ربنا
 ٨١- ربنا
 ٨٢- ربنا
 ٨٣- ربنا
 ٨٤- ربنا
 ٨٥- ربنا
 ٨٦- ربنا
 ٨٧- ربنا
 ٨٨- ربنا
 ٨٩- ربنا
 ٩٠- ربنا
 ٩١- ربنا
 ٩٢- ربنا
 ٩٣- ربنا
 ٩٤- ربنا
 ٩٥- ربنا
 ٩٦- ربنا
 ٩٧- ربنا
 ٩٨- ربنا
 ٩٩- ربنا
 ١٠٠- ربنا

۱- در مورد این شهر
 ۲- در مورد این شهر
 ۳- در مورد این شهر
 ۴- در مورد این شهر
 ۵- در مورد این شهر
 ۶- در مورد این شهر
 ۷- در مورد این شهر
 ۸- در مورد این شهر
 ۹- در مورد این شهر
 ۱۰- در مورد این شهر

طبعة الثانية ١٩٥٩
طبعة السادسة ١٩٦٩

* من غير أن يكون المؤلف ، الكاتبة العلمية .
* يحرسه صلاة الخدم لما أعني ، إذ كان الشيخ أحمد السعدني يسميها (اليافوثة

١٠٢٤ - بعضه الميكرو لرج فيه الخريد

وقد كتب الامام الشرفي بن أبي بكر الدلائى الى شيخ الطريقة الناصرية محمد بن ناصر المدرعى يسأله أن يرشده الى أذكار يتلوها فى الليل والنهار وأجاب ابن ناصر برسالة جاء فيها :

« فإذا أصبحت وإذا أمسيت فاقض هذه الادعية سبعا : اللهم صل على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله صلاة تدرأ بها عن كل شر باطن وظاهر ، لك أنت الله القوى القاهر ، اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله صلاة تحب بها الى كل خير باطن وظاهر ، لك أنت الله القوي القاهر ، سبحان ربى الأعلى اوجاه ، اللهم انى تسبى العافية فى الدنيا والآخرة ، اللهم انى تسبى العفو والعافية ، فى ديسى ودسائى وأهلى وهلى ، اللهم اسر عورتى وآمن روعتى ، اللهم احفظنى من بين يدي ومن خلفى ومن شمالى وجبى ومن فوقى ومن تحيى أعمودك من الشمال ، اللهم باحى ، قوم برحمتك اسعيت اصلح لى شأنى كله ولا تكسب لى نفسى طرفة عين حسنى الله لا اله الا هو عنه توكلت وهو رب العرش العظيم »

ج) مريدو الزاوية الدلائية

صاحب حياة أبى بكر الدلائى وصل مستقداً بمسححه أريد من بيت قرآن ، وكان داسد عال فى الطريقة ليس منه ومن إمام الحروفى لا بلالة شيوخ كما كان سمع الحق ، كريم المائدة ، فقصده الناس من كل حدب وصوب ، ورسالت رايته بوفود مريدى التواعس فى الأحاد عنه وعلى ابنه محمد ، والانسب اليها ، وذا كما لا يستطيع حمد عدد مريدى هذه الراوية العصبة ، وبمكنا أن نذكر بعض السابيين منهم من تأهل للمشيخة وانتفع به الناس ، وأكثرهم من برايرة الاطلس المتوسط .

ومن أسير مريدى الراوية الدلائية محمد بن أبى بكر العياشى المتوفى عام 1657/1007 وهو والد الرحالة أبى سالم العياشى . أخذ محمد العياشى عن الشيخين الدلائيين أبى بكر وإبىه محمد ، وطالت صحبته لهما وانفعاه لهما حتى تهيا للمشيخة وأتى به أبو بكر الدلائى فى ارشاد قومه وتعليمهم وإطعام المحتاجين منهم ، فأسس الراوية العياشية أو الحمراء كما

يسمى اليوم في السيفح الجنوبي اسير في اقليم العاشي بالاحسن الكسر (37)
 واحد عن تسبيح ابي بكر الدلائية اصب ابو عبد الله محمد بن محمد بن الحسن
 بدادسي الموفي عام 1012 هـ - (1201 م) واورجيت من حدال بدلا كان قوي
 احوال كسر اسواحد لا حداثك عند بلاوة القرآل ولما صدر لرسالة مريدوس
 كان اكبر ما يخصه على المساعدة على اداء المستورات في اوقات وحيث
 المستتهم من الغيبة والهدر . (38) :

كما سجد تسبيح ابي بكر الدلائية محمد بن يعقوب الدلائية مريدوس عام
 1015 هـ واورجيت محمد بن يعقوب مريدوس صاحب مباحث الانوار مريدوس حدال
 بربريا لا يحدو لسانه من ضعف في بعض مخارج الحروف ، ومع ذلك فان
 شجته ان ذكر الدلائية كان يحسنه في تسبيح سنة وبعده مريدوس مريدوس كان
 عنه من قوة النفس والوقوف عند حدوده في اوقات في عيوب كسر في مريدوس
 ابي بكر مريدوس عن بعد شهادته من مريدوس مريدوس (أيام) ولم يتجند
 محمد بن يعقوب مريدوس رواية حادثة في مريدوس مريدوس مريدوس
 دولة وحيثه على حادثة منها تسير مريدوس مريدوس تسبيح ابي بكر
 مريدوس الحسن بن علي مريدوس مريدوس مريدوس
 على يرجع الى قريته الجبلية بعد اخذه من مريدوس مريدوس
 مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس
 عامة اهل البلد ، وحب النيم العلم بعد ان كانوا لا يكسرون مريدوس مريدوس
 حفت القرآل كسر بلاوة مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس
 مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس
 مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس

محمد بن مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس
 اقصا الانر بعد دشان اخن الاسر مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس
 ولاستقام مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس

انظر ترجمه ابي عبد الله بدادسي في محمد الاقراي ، صفوة من انسر من احياء
 صلحاء القرن الحادي عشر من 13 وهي نشر الماني من 2011

مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس
 وذكر كثيرا من احبار ، غير انه لم يشر الى تاريخ وقته .

مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس
 سكملت قرية مجال الاطلس المتوسطي مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس مريدوس

القرآن الكريم . ثم يجتمع المريدون في الزاوية أيضا بعد صلاة المغرب ثم يقرأون
حرب الفرج وحرب الشيخ عبد القادر (60) الحيلالي وصلاة الشيخ عبد السلام
ابن عيسى . كما كان السعدون كثيرا ما يختلفون الى زاوية القديسين لسماع
الامام اسبوعه ولسماع تصوفية بحضرة الشيخ عبد القادر القاسمي «ولا
يستعملون منه من السماع حتى يقدموا فيه ورائه القرآن . وكان يحب كلام
سبستري (7) بالحدود . وكلام سبستري عند ارحمن الحدود وغيره ، ولا
يكره منه من لا يولد بحب آله مع ذلك سدا على رغبته . وكان يرحس على
الرقص ولكن على حال طيب ومع ذلك امر بالسكون ، ويسمى عما يؤثر في
يعقول من السماع . ولا يسمع منه في الفرج بل يولد السوي من الرقص
والشطط» (68) .

[illegible][illegible]

حسب ما ورد في بعض النسخ من كتابه "الأسرار" مشكوك في صحته.
في أسبوعه ما يقرب على 400 فقير يخدمونه. في راسب من الأسبوع
الوحدانية في أسرار الصوفية وشعره وموشغاه وزجه في راسب من راسب كسر
في ديوانه المذبح بقصر. تسمى الشششري مصرية الفسه عرسه في راسب
بعض عام 605 و 1209.

عبد الرحمن بن محمد القادر الدمشقي ، نسخة الإكابر ، الباب الثامن عشر ، غير مرقم

الباب الثالث

الزاوية الدلائية بأعبارها مركزا علميا

1 - الأهمية العلمية للزاوية الدلائية

(أ) العلوم التي كان يدرسها الدلائيون

(ب) تفوق الدلائيين في اللغة وقواعدها

2 - أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها

(أ) محمد بن أبي بكر الدلائى

(ب) بنية أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها

3 - أساتذة الزاوية الدلائية من غير أبنائها

(أ) أحمد بن القاضي

(ب) أساتذة آخرون درسوا في الزاوية الدلائية

4 - تلاميذ الزاوية الدلائية

(أ) الحسن اليوسى

(ب) أحمد المقرئ

(ج) العربي العاسى

(د) علماء آخرون نرحبوا في الزاوية الدلائية

جسيم الله الزخرف الزخيم صلى الله عليه وسلم

فَالْعَبْدُ الْخَفِيرُ الْمُسْتَعِيزُ

القفس

العقبر في بيان الأصول

الْحَمْدُ لِلَّهِ - فَجَالَسُوا وَنَحْنُ بَيْنَهُمْ عَنِ

سیدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب
صلی الله علیه و آله و سلم

[illegible]

الْأَغْيَازُ فَإِنَّ شَيْعَرَ عَذِيٍّ عَرُومٍ، وَشَيْعَ وَكَرَّسَهُ، وَأَعْدَهُ مَدْبَعَةً
لِلْعُومِ فَاتَّقِمْ وَادْفَعْ

وَفِيهِ تَنْبِيْهُ الْمَعَالِي وَالنَّهْيُ

بسم الله الرحمن الرحيم

وَاللَّهُ أَشَدُّ تَعَلُّلًا خَالِكًا لِحُجْمِهِ خ. ح. وَنَا بِيَدِهِ

وَقَدْ كَانُوا فِي رِيَاءٍ ۖ أَتَوْا مُصَافِحِينَ مَلَأُوا

المسحقة الاولى من احد كتب خزانه الراوية الدلائل

وهو من تأليف محمد المصطفى الدلاي

عن محتوياته الحرّة + نفعه بالأمراض

1 - الأهمية العلمية للزاوية الدلالية :

على الشيخ أبو بكر الدلائى ناعمة وإعلاء عظمة مصطفى وأبو زيد
وعلم تابع الإهتمام بتعليم أبنائه أسسه فكان منهم من يدرس على العلماء
بإمده على أراوية الدلالة ومهم من يدرس على مدرسة واس يدرس فيها
ونصطرب أحوال العرب بعد وفاة أحمد استقر بدوى (1) و يدرس
على سبب اختلاف أبنائه وسازعهم على سبب حد يدرس بقرون من أمده
بإمده وكانت أراوية الدلالة من حسن الفهم على يد يحيى بن يحيى العلماء
حب يحدون انضمامية وراحة حال ويعملون كره فداية أشبه ، فسفرعون
يعلم ويدارسة ، وقد حصل أبناء ابي بكر على تصاغة غنية غير مرحاه
مقتدوا ليدرس في زاوية وأفضل تعليم فكانت من أن حد وصوب .

ويصور أهم أراوية الدلالة في ألسن يدرس من الحزن يحدى فحش
يبحري وكسرت فيها المدارس ابي ارحم بن شاذل ، حتى كان يسكن في
أبي ابراهيم طامان فاكسر (2) سبب محمد بن بي بكر حسم حسمها ، وكان
بضمة العلم ، بالمدرسة التي يراه جامع بضمة بن در حسمه مسكن (3)
وتكثير عدد العلماء المستعس بدمرس في مساحه أراوية دلالية سواء من
بأه الأراوية نفسها أو من العلماء الصارفين على وتكونت فيها حراة كثف
عظمة شوبها بعضهم بحراة بحكم المستعس ، يدرس «وحيثما عظمه
آلاف سفر» (4) .

وقد اجمع كل من حدث عن صاحبه بضمه بزاوية دلالية على أبن
بعت في هذا التفسير مدوا بعدا وقد كتب في باب عده وفائضا ، وقد
كان الأستاذ عبد الله كنون في هذا المصنف بضمه بزاوية دلالية وبعده كنون
في صاحبه ابي درس فيها أسسه ابي بكر بن يحيى بن أبي بكر بن أبي بكر بن أبي بكر
بضمة الدعوة أسسه ابي بكر بن يحيى بن أبي بكر بن أبي بكر بن أبي بكر بن أبي بكر
في التي أحييت ذماء الادب في المغرب بعد عدم (5)

(1) توفي المصور الذهبي عام 1603/1012 .

(2) محمد بن يعقوب بن مباحث الأنوار .
أحمد بن يعقوب هذا كان طالبا يسكن في بيت مدرسي بالأراوية الدلالية .

(3) عبد السلام القادري ، تقايد تاريخية ص 11 .

(4) عبد السلام القادري ، تقايد تاريخية ص 11 .

عبد الله كنون ، خل ونقل ، ص 275 .

١) العلوم التي كان يدرسها الدلائلون

استعمل الدلائلون في كل ما كان من شأنه أن يثبت من العلوم الشرعية في معرفة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته الطيبين الطاهرين في جميع العلوم الشرعية والسياسة الشرعية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية.

الفكرات

سجلت في كل ما كان من شأنه أن يثبت من العلوم الشرعية في معرفة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته الطيبين الطاهرين في جميع العلوم الشرعية والسياسة الشرعية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية.

سجلت في كل ما كان من شأنه أن يثبت من العلوم الشرعية في معرفة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته الطيبين الطاهرين في جميع العلوم الشرعية والسياسة الشرعية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية.

التفسير

سجلت في كل ما كان من شأنه أن يثبت من العلوم الشرعية في معرفة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته الطيبين الطاهرين في جميع العلوم الشرعية والسياسة الشرعية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية.

سجلت في كل ما كان من شأنه أن يثبت من العلوم الشرعية في معرفة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته الطيبين الطاهرين في جميع العلوم الشرعية والسياسة الشرعية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية.

سجلت في كل ما كان من شأنه أن يثبت من العلوم الشرعية في معرفة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته الطيبين الطاهرين في جميع العلوم الشرعية والسياسة الشرعية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية والعلوم الشرعية والعلوم الدنيوية.

رواه القاسمي في مسند الزاوية الدلائية بين المسلمين وبخبرها
عنهم في نسخة علي السواء ، وبطلق في أملائه وشرحه بما ينير عقول
مخبرين

الحديث

عن محمد بن أبي بكر الدلائلي عن أبي جعفر المعري وأعلمهم باسمه
مع يسطر والافان بعد تصحيح نسخ الكتب اسمه (٦) من قبله ولا سيما
عنه (١١) وهو روى عن طريق مسجده الإمام القصار أيضا صحيح
البخاري ونسب الكتب منه وموطأ الإمام مالك. ومسنده الإمام أحمد بن حنبل،
وشفا القاضي عياض وسائر مشايخ الحديث بسريه وكاتب عدائيه
حديثه عظمة الناس بخبرها عن جانب اسمه أعلمه على اختلاف طبقاتهم
وحسابهم ويذكر له في جامع محمد المعري في القاسمي أنه حضر أحد هذه
الحسين بقرائه البخاري يوم الأسس سبعمائة رمضان سنة ٤٣١ هـ وقد
قال المجلس من قبل صلاؤه اختيار أن يروي بسبعمائة بعد وقت العصر خمس (١١)،
وبعد ذلك يدرس سبعمائة بعد ذلك يوم في علم مسجده يستصحب أن يلقى
في هذه الساعات في مجلس فيه إمام محمد المعري القاسمي وروى كان
من أبي بكر دما من صحيح الإمام البخاري وبخبره عن مسجده ،
مجلس يوم الخميس أحد لا يسر حضوره العلماء من البلدان البعيدة وينظم
الشعراء القصائد وتقدم فيه صلاة الأئمة (١٢)

وقد كان أخوا التميمي محمد بن أبي بكر عبد الكريم ومحمد الحديث
الدلائليان محدثين حافظين كذلك ، وكانوا يدرسون مصطلح الحديث
وكتب المسئلة للطلبة ، ويخرج عن بعض الكتب فيه

التوحيد والفقه والاصول

اشتهل كثير من علماء الدلاء بالتوحيد وجمعوا أصوله ، وكانوا يهتدون

في الكتب الستة هي صحيف الإمام أبي عبد الله البخاري ومسلم القسيري ، وسنن محمد
ابن ماجه القزويني ، وأبي داود النخعي ، وأبي عيسى الترمذي ، وأبي عبد الرحمن
النسائي .

والعقائد ، الدور الفأوة وبقه ١٥١

من خط أبي حامد القاسمي في الدور الفأوة وبقه ١٥١

من خط محمد بن أبي بكر الدلائلي في حرم البخاري بالزاوية الدلائية في ملحق

دلت على معرفته من كانوا يحضرون أن العربية أعيد الاصبية ولا حاجة إلى
معادة درسه وتدرسه. ومن سهر بجاء الدلائية أبو العباس أحمد حرمي
بن أبي بكر الدلائية الذي كان يداوم على إفراء كتاب سبويه طول عمره
ويشتغل به محمد بن أبي بكر الذي كان مشغولاً في دروسه لمادتي النحو والنحو
حتى دلت به في الفقه ابن مالك عدة مرة و مقامات الحريري ثلاث مرة بحسبها
كتب من أول أن تحريف، ومن الكتب التي كانت تدرس بالراوية الدلائية كتاب
كتاب المغني والموضح لابن حزم و الكامل للمبرد و الامالي لآسي غني
الغني و مختصر العن لآسي بكر الترمذي و الكافية، و السهمل لآسي مالك،
والكافية و الساقية لآسي أحمد و بعد محمد بن طاهر بن محمد بن أبي بكر
الدلائية سيد فقيه في عهد أبيه صاحب محاسن السعوية لغاية آسي
كان يحضرها أمال الحسن بن موسى و محمد بن عبد القادر القادري وغيرهما
من أكابر العلماء.

البلاغة والادب

كان يكون جميع علماء الدلائية من رجال الأدب و محققين الأسماء
والترسي و محققين في صنيعهم و كان كتبهم من طائفة دروساً أدبية
في الكتب معروفة تدرج في المقامات الخيرية و تدواوين السهرية كما كان
أبو عمر بن محمد بن أبي بكر الدلائية يدرج في كتاب تلخيص المصباح
بخطيب ترمذي و بعد ذلك أحمد بن محمد الدلائية الذي كان يدرس مع زملائه
عنه على يد محمد بن أبي بكر الدلائية عدة من الأسانيد و المصنفات
و بقية من كتب الأدب و ذلك الكتاب الذي كانوا يدرسون (12)

2 - اساتذة الراوية الدلائية من أبنائها

عرفت الراوية الدلائية من علماء عصرهم من أصحابهم من قبلها
بمحمد بن محمد بن يحيى بن محمد بن محمد بن أبي بكر الدلائية في عام
ازدهارها، علم أنه لا يمكننا تحديد عدد المدرسين لعدم إصباح المصادر عن
أسماء الذين درسوا عندهم و يرجع مع غيره بعض من كتبهم
أو يرويه غيره عن محمد بن أبي بكر الدلائية بأساطير القول قليلاً في
حمد محمد بن أبي بكر الدلائية، ثم أخلص لذكر العلماء الذين وفدوا من
مصر و بلاد أخرى إلى بغداد على يد أبي بكر الدلائية و منهم من كان له
القول كذلك قليلاً في ترجمة أحمد بن العاصي.

ويعلمون . وسعى منه في بديع الاخلاق . وبقية الادوار محبدا في
صالح اخوان عامة بالانصار المستعصمين من قومه وحريته . واصنافهم
من بعض النعمان عليهم من ذوي قرائيم . وصانه من شرر نفسه وعصب
على ما جعله سعد من بداء منه مباحرا لى باعجا . ولكنه لم يستسلم وظل
يسعى بعد اوائى مستعملا طرق السريعت واسرعيت داره . وفتحنا الى
منه بسبب حاد . ن ان حصدت سيرة له السابعة وثمانى الطمانينة
منه . ولا والله . ويوسف محمد بن ابي بكر كسرا في شجع
عبره . في ربه بكريه . ومعه با مدارس حديد لا يواء انصه امكدرين .
يعلم من من ش الحقد على بكر اندلسي وجر حمر من راوهم عنصاء
به . وسعى . ولما بدورهم على السريعت في تمام في عهد القوية
عليه . بانه . بانه انصه منوى عليه بافقه راحة في اوعب الحدي
بانه في من ودر كس وعرضها من من انصه منصه في من صرور
بدر اخوان منى . حتى بعصبت صانه بجمعه في القروين فضلا عن
محاسن علم . وكتب الراوية اندلسه في شدة حيرة الحاكك من تاريخ العرب
بدره . بديع منى حنصان السادة العربية . وحادثة على السراب العلمى
منى . بسبب صدرها ارحب منها كتاب من محبت الراوى وسعى من
صنفا بغير حساب .

[illegible]

في سنة ١٢٤٠ هـ من توجم لاس أبي بكر ، كندري في ثمر الثاني ج ١ ص ١٦٥
وقد سبق انحراف ماحمد القاضي ، ومثنائي ترجمه المقرئ ، أما عيد الله بس طاهر
الحسيني جده الحافظ نعيمه الامام الفخار ورفيق النسخ اس أبي بكر الدلائلي
في سنة ١٢٤٠ هـ من توجم لاس أبي بكر ، كندري في ثمر الثاني ج ١ ص ١٦٥
وقد سبق انحراف ماحمد القاضي ، ومثنائي ترجمه المقرئ ، أما عيد الله بس طاهر
الحسيني جده الحافظ نعيمه الامام الفخار ورفيق النسخ اس أبي بكر الدلائلي

تهرس النهارسي . ١ : 296 - 300

اشتهر مع قومه بعد تحريك الراوية الدلائية الى قاس ودرس بها فخرج على
 به علماء كثيرين ، منهم الاخرون المتدرسون عند الاسلام والعربي ، ودرس
 بحرة ، وحلف السادى احماد محمد بن حادى الحظوة بمدرسة السوغبانية ،
 وفيها كان يلقى اكثر دروسه مستمرا بالقاء ، وولد له بكر في شباك الغنيمه
 والبرار العويصة ، به يحكى عن هذه الحظوة بوردية منه ، ومات قاس عام
 1173 (47) .

محمد بن - - -

أصيب سبع وعشرون مسارا - - - - -
 بها اقام عنه السلفان محمد الحجاج - - - - -
 ولدت وله قسم بارع في الترميز ، في عيشته بن - - - - -
 يومه من الراوية الدلائية بقى يحكى - - - - -
 الى والده واحوته مراسلات رفيعة ، - - - - -
 ومات في مطبخ احدى بيوتها

احمد بن القاس القضاة عيسى بن - - - - -
 من شيوخ النماز يلقى سجدته - - - - -
 وكانت وود محمد السار - - - - -

3 - اسانده الزاوية الدلائية من غير اثنائها :

احمد بن القاسى (1)

اسم عيسى محمد بن محمد بن القاسى - - - - -
 عيشته السريفة اربابها - - - - -
 عيشته السريفة الادارسة بن - - - - -

1 - محمد السادى ، محمد القادى بن شير الماسى ، 2 : 253 وما بعدها وسيدان البحرات في
 التدوير الضاوية ، ورقة 231 ، ومحمد بن عيسى الكاسى في صلوة الانقاس ، 2 : 2
 2 - رحمه محمد بن الشادى في : محمد القادى ، فشر الماسى ، 2 : 253 ، وسليمان
 حبيب بن البذور الضاوية - - - - -

من مرقصه الأثريج. ووصف من القاصي في الأسر أحد عشر سيرا (54) في حروب شديدة عظيمة. وولد كسر. وصور لما كان يعامل به البغاري سراجهم استعمل من السجوح والأعراف والشراب والسكران بها لأطواق، مدبرين بسيفهم الذي لأعلى في حربه في حصول من الغد، وأمر به وكتب ابن القاصي في حربه في الـ الخليفة حمد منصور حكمه به سوء حبه وبرحو منه. ومن على حقيقته من برطته. ومما جاء في حديث قتيبه لا يستعده قوله:

إن من عظماء في كان حارب من كسر في حجاج قتل من عظماء في برهان في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري حتى عظماء من كسر في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري

وإذا استمر حمد بن القاصي حربه عظماء حمد منصور القاصي من كسر في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري حتى عظماء من كسر في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري

وقد أقام ابن القاصي في حربه عظماء حمد منصور القاصي من كسر في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري حتى عظماء من كسر في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري

نألف ابن القاصي

من حمد بن القاصي في حربه عظماء حمد منصور القاصي من كسر في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري حتى عظماء من كسر في حربه. وصور لما كان يعامل به البغاري

جدول مؤلفات أحمد بن القاضى

مكان الكتاب	عنوان الكتاب	تاريخه تريسه
-------------	--------------	-----------------

أ - التاريخ والتراجم

طبع على الحجر بفاس عام 1309 هـ ويوجد منه نسخ خطية فى خ. ع. (64) 2302 د	جدوة الاقباس . فيمن حل من الاعلام مدينة فاس	
شهره ب. س. علوش بالرباط سنة 1934 .	درة الخجال فى أسماء الرجال جعل ذبلا لوفيات الاعيان لابن خلكان وصممه تواريخ الاعيان من وفاة ابن خلكان عام 681 هـ الى أوائل القرن الحادى عشر	
مخطوط ح. ع. 52 د	درة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك وهى أرحوزة فى تاريخ السيرة من حسب وفياتهم ، وسمي الحمد لله الذى أبدى العسر فى دول الملوك الذى عسر	
مخطوط ح. ع. 52 د	الدر المملوك المشرق بادرة السلوك فيمن حوى الملك من الملوك وهو شرح الارحوزة السابعة	
مخطوط خ. ع. 270 ك	لعل الفرائد من حقائق الفوائد دبل به وفيات ابن قعد	

المسمى المنصور على معان الحليفة أبي العباس المنصور	مخطوطات ح ح ٨ د و 7٥4 د و 1057 د وهذا الخير منصور عن نسخة المكتبة الزيدانية بمكناس
عنة الراعي في طبقات أهل الحساب والفرائض	«
الفهرست المسماة رائد الصلاح	كانت توجد في فاس بحزارة الشيخ علال بن عبد الله القاسي

العقده و الفرائض

نيل الأمل فيما به بين المالكة جرى العمل	
القانون الوفي بجداول الخوفى في الفرائض	١١٠

الحساب و الهندسة

الأكسير في صناعة النكسیر في الهندسة	مخطوط الحراة الملكية بالرباط عدد 5455
المدخل في الهندسة	
نظم تلخيص ابن البنا	
الفتح النبيل بما تضمنه من أسماء العدد التنزيل	
شرح منظومة في مبادئ الهندسة لاس ليون التحبى	

المنطق

اعظم منطق السعد

منه سمي من ذلك . ثم غمره بالعتاب حينما ارتد الرجوع إلى مسقط رأسه
 من شيخ بن عمران يحب نفسه ويهو في صراجه أن قاس به سببي عنه
 ثم يروي يوسف أسد بن عمرو . فإذا به جده في رغبه من بعث
 إليه جده . فلما علم بحاله لأمر شيخ بن عمران أن الراوية الثلاثة وأنكى
 لها سبب . واستمر بمشيت به في مراح أسأل . مستغفب بغير من
 رآه . وأخبر شيخ محمد بن أبي بكر بوجاهة بحاله . وأخبره من بحاله
 في ربه ومهله . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي
 عباس بن عمران . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي
 بن سبأ . وعصب آل . حده هتجن ما قدرت عليه من قرط أو سوار أو عرش
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 في . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي

ومن أخذ عن أبي العباس بن عمران بالراوية المكرية محمد المربط
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 كرى الشيخ السنوسي مع سرحا في . ثم قال . من حملي

وكانت وفاة أحمد بن عمران بفارس عام 1065/1064 (55)

حميد بن زاذ

أبو العباس أحمد المدعو حميد بن محمد بن أبي حمزة . من علماء
 طبيب السمع شيخ أحمد بن محمد بن أبي حمزة . من علماء
 حجاز المومنين فسلوكهم . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي
 . ثم قال . من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي

من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي

من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي

من حملي فبأنه لم يبق . شيخ حملي . ثم قال . من حملي

وفي موسى عن راجعه عن الحج عام 11 3 11 1 و200 في خمسة
مربوب رب صغير

جدول مؤلفات اليوسى

مع راجعه عن موسى عن راجعه عن الحج عام 11 3 11 1 و200 في خمسة
مربوب رب صغير
مربوب رب صغير
مربوب رب صغير
مربوب رب صغير
مربوب رب صغير

مربوب رب صغير

مربوب رب صغير

الوحيد

- (1) حاشية على شرح كبرى السنوسى
ع. ك. 2645 . خرافة
4732-40 ، 817 ، 473
المصرية بالقاهرة .
473 ، 502 ، 1117
وفي الخرافة الخزاوية 69 .
ع. مصر مجموع 1241 د
- (2) اجوبة

- (3) ضرب العام والخاص من كلمة
الاحلاص أو منهج اخلاص من
كلمة الاخلاص

(4) شرح صفري السنوسى

- (5) الرد على القرافى فى التعريق
من القديم والحديث فى كلام الله

مربوب رب صغير
مربوب رب صغير
مربوب رب صغير
مربوب رب صغير
مربوب رب صغير

الفقه

شرح قول خليل : «وخصصت
به الخالف وحده»

مخطوط ج.ع 157 ح ضمن مجموع من
ورقة 1/124 - 131 ب II64 د .
انسخت في حياة المؤلف عام
1090 هـ

فقهية منظومة في بحر الزجر
عن سوء المرشد المعين لأن
يسير سعي على سبيل
الضاد والحاد والبر والعد
وغير ذلك من صنفه

نفس المجموع (من ورقة 1/27 - 1/42)

قواعد الاسلام من مضمون
حديث النبي عليه السلام
موضوعها واحيات المكلف
كالرسالة الاتية رقم 35 الا انها
اوسع منها وأطول .

الاصول

نسخة ح.د

الكوكب الساطع بشرح جمع
الجوامع لنجاح الدين السبكي
لم يكمله وانما وصل منه الى
نصفه

الحديث

9

(1) x رساله في العلم النبوي وهو
رد على القاصي عبد الملك
التجويدي .

المنطق

مخطوط ج.ع 157 ح ضمن مجموع د .
(من ص 1 الى ص 195) د 451 هـ
في حراة القرويين بفاس
دون رد وفي المكتبة الوطنية
بحر 2 و 1382 - وفي المكتبة
المصرية ب 2400 (من 104/ب -

(2) فائس الدرر على شرح المختصر
في المنطق

مخطوط خ-ع 1072 د (من 100 - 22)

المول الفصل في الفرق بين
الخاصة والفصل أو الفرق ما
بين الذاتي والعرضي

ذكره عبد الله كبر في اسمع الحصري

شرح السلم المروني للاحصري

البلاغة

شرح تلخيص المساج
(ثم يكمل)

اللغة والادب

مخطوطات الخزانة العامة بالرباط

زهر الاكم في الامال والحكم

191 د ، 1001 د ، 1139 د ،

178 ح ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

الديوان

على الحجر بقاس ، وتوجد منه

مخطوطة عديدة بالخزانة العامة

بالرباط منها واحدة حيدة ضمن

مجموع عدد 32 ح ، كما توجد نسخ

مخطوطة أخرى بالمكاتب الوطنية

بباريس والحدائق

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

مخطوطة ح-ج ، ضمن مجموع 103 د

(من 98 - 103)

الفقيد الدراسة في راء الراوية
الدلائل

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

بجامعة الجزائر ، 1842 د ، والمكتبة

القصيدة الدالية في مدح الشيخ
محمد بن ناصر
و قد عارض يوسى بها دالية
يوسى في مدح السدي
ويوسى

بل الامامى في شرح الهانئى
وعو شرح مدينة السمدة

سفر في مدح حيدر البركة
وله قصيدة مشهورة

حد في سفر مشهور
عنه قصيدة وشعر

الرحلة - آسيا و...
عندما صاحب والده الى الديار
القدس

(22) شعر في رثاء عبد القادر العاسى

المصوف والرد على المبتدعه

؟

(23) شرح عقد جواهر المعانى ، فى
مناقب القوث عبد القادر الجيلانى
لاحمد بن المحتار (مختدة)

نائب فى العكاكزه
سنة ...

اربعه وعشرون سؤالاً معنى
مساحه الشيخ وتاديه

طبع مع شرح فى مصر عام 1261 هـ
و 1329 هـ وتوجد منها نسخ خطيه
عديدة بمكاتب القرويين والرساط
والقاهرة وباريس .

طبع بمطبعة الكوكب الشرقى
بالاسكندرية عام 1241 هـ ، ومطبعة
التقدم بالقاهرة عام 1329 هـ وتوجد
منه نسخ خطية فى المكاتب العامة
بالرباط والجزائر والقاهرة وباريس .

مختصر ج ح 4772 ضمن مجموع

الحراة الملكية بالرباط 2343 .

مختصر ج ح 4772 ك ص 1
مختصر ج ح 4772 ك ص 1

مختصر ج ح 4772 ك ص 1 ورثه
48/ب - 52/أ

موسوعات

طُبع على الحجر بمصر عام 1310 و 1315 هـ ، وتوجد منه نسخة خطية بالكنيسة الوطنية بباريس 5201 كما توجد نسخ حفية متعددة في خ. ع. بالرباط

المعالي

طبع على الحجر بمصر عام 1317 هـ
وتوجد منه نسخ خطية بمكاتب
الرباط ، وباريس والقاهرة وتوجد
منه نسخة خطية هامة بحرانة
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الوهاب
الدمشقي سنة 1317 هـ

المصرا

$\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i = \bar{x}$

الخير مست

٢ الكفاية العلمية - تشمل
على ما يُدعى في التفسير والحديث
صالح - ح

رسائل في مواضيع مختلفة

$(4 - 1) \times 11 = 33$
 $(3 - 1) \times 11 = 22$
 $(2 - 1) \times 11 = 11$

(امروزه ۱ - ۱۴۵)

(110-113)

× مکسٹم امن عاری ہوکے اس

رسالة الى السلطان اسماعيل

رسالة احمدى الى السلطان
الملك احمد بن محمد بن عبد الله

بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة في نعم الله الخ

رسالة في وصل الشعر

رسالة في واجبات المكلف
- رسالة شعري -

رسالة الى العريس وعبد السلام
ابن الطيب القادرين

رسالة الى المهدي القاسمي

رسالة في تصحيح الموهنسن

رسالة الى الصوفيين الحاج
علي وأبي القاسم بن معمر

رساله لبعض الاحیوان
سمل علی تصاریح دینیه

شرح الطالع الناصر - - - - -

١٠ حـ - اللمعة الخطيرة في
مسألة خلق أفعال العباد
المشهورة بالبيان الحاسي

رسالة تيمون في الحساب
مكتبة جامعة القاهرة

رسالة حول في لا حجة
حجة لا حجة في حجة
لا حجة في حجة لا حجة
لا حجة في حجة لا حجة
لا حجة في حجة لا حجة
لا حجة في حجة لا حجة
لا حجة في حجة لا حجة
لا حجة في حجة لا حجة

x منطوط خ.ع 6I2ح ، ضمير
مجموع (من ص 2I - 27) .

مخطوط خ.ع II38 ك ضمن مجموع
(من ص 1 - 31) وفي المجموع 012 ح
(من ورقة 1/ب - 15/أ)

نفس المجموع 1138ك (من ص 32 - 39)

محکمہ ج. غ. 012 ح (من ورقہ 42/1)

مجلسه - ع. 1234 ك (هن 100 -

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

1

جده رندان . وما يربط عن ذلك من استغناء اسعوى فاس من جده من فاعله
 شعبة مدعى اضطرابه لافداء ولادة وحسبه برهوس في بلاد جده هذا
 بعد الاسلام . كانت هذه الحادثة سببا في خروج أبي حامد حاسي وأخيه
 يعقوب أحمد من فاس فرارا بدسيسة . واستبعد عن مواد رند ران ران
 في فساد وبعده . وقصدا فبينة مضمومة . جده ران ران ران ران
 حمد الدسسي هناك بعد نحو سنة من خروج ران ران ران ران ران
 في البوادي . وكان أكبر اقامه في هذه الفترة . ران ران ران ران ران ران
 في السبع محمد بن أبي بكر الدلاي . وسبع منه صحيح البخاري . وشعر
 مدرس فسمه له أكبر علماء الدلاي . ران ران ران ران ران ران ران
 دلاي . وأحد أحمد حاسي . ران ران ران ران ران ران ران ران
 كنه امرأة المحاسن محمد بن أبي بكر . ران ران ران ران ران ران ران
 نوحه حافلة قائلا عنه : «عالم حافظ . . . حاشية مشايخ العرب انتهت إليه
 دسة ادبي وادبي . . . واستغن بسنة ران ران ران ران ران ران ران
 وكانت نظوا حاشية مطاف أبي حامد . . . ران ران ران ران ران ران

د) علماء آخرون دجرحوا في الراوية الدلائل

الأحد . . .

الأحد الفكري محمد بن أبي بكر . . . ران ران ران ران ران ران ران
 في بلد (أمام أبي علي الدسسي) . ران ران ران ران ران ران ران
 مدرس منه . ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران
 في أن يوفى . بسما قصد أخوه علي العبد . ران ران ران ران ران ران
 ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران
 حاشية صان . حسن العكاشي . ران ران ران ران ران ران ران
 واضعابه وبناء الزاوية التي ران ران ران ران ران ران ران
 سب . في الران ران ران ران ران ران ران ران ران ران
 الناس بجمال أخبار حاصره مكناس حسن . ران ران ران ران ران ران

الحدود أحمد وأبي حامد من فاس صبيحة يوم السبت التاسع عشر من شهر
 ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران
 ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران

أحمد بن حاسي . امرأة المحاسن . ران ران ران ران ران ران ران
 مع في ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران
 سلطان سلطان أحمد . ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران
 السلوة . ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران ران

وكانت على حدود ذلك لا يصاب أحد من يده ومع ذلك فهو يشارك في
 هذه الصور، بل هي على سطح من مسعود من الأسفل والسطح وأصول الغصن
 وشعره، وهذه وأصوله (117) وكان ذلكا حسن الإدراك لا يحفظ القرآن
 بمرح وراي من حدوده كان يصاب في ذلك الوقت من يعلب الحفظ على
 يده، فكان رفاة الطمة يتعجبون من حسن تخصيصه بالرغم عن عدم إتمامه
 من في شروخ ونحوه في خصوصها وقد كان يدرس معهم كسا صعبة من
 جمع الجوامع في الأصول شرح حاله الذي انتهى، وقطاعه مرة واحدة من
 حضوره حسن وتكملة ذلك بغير الموضوع والإحاطة به وقد أحارده مع أخيه
 محمد بن محمد الأحمدي في حارده غامه ذكر فيها أنهما لازما دروسه
 في مجلسه بغير أنهما حارضا شرح عند القادر القاسمي (118) وبعد
 حرب برودة الدلائل قصد على العكاري مدينة قاس واشتغل بالدرس
 في وقت القاسمي في مجلسه بغير أنهما حارضا شرح عند القادر القاسمي (118) وبعد
 بغيره من حياه على العكاري بغيره ما دخل السج على العكاري حضرة قاس
 حين فقل من رواية الدلائل والعلماء، إذ ذاك هو قريش با غابة، وكنت
 حينها بالحضرة المذكورة قصد تخصيص لعمه، سرع يدرس كبرى الامام
 السنوسي (119) بجامع دروسه من شمع بذلك فقاء الحضرة وكان
 قد نكس من أحد ما يدرس فيه أسد قسور، وحنمعت جماعة من الفقهاء،
 وحب وفضل من حنمعت سطر قراءة ويحضر حاله، قصد الإنفاق عليه
 ، وأبعد به، فحضر من حنمعت من حنمعت، وأغصاه حنمعت وقد حصل عليه
 المنحس بالطلبة، وضربوا عليه حلقة عظيمة حنمعت، وهو يدرس بصوت فصيح
 حنمعت وسادسة دله أحد سمي رسة سارده في بغيره، وعدم الكرامة

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

[illegible]

علي بن عبد الواحد الانصاري

[illegible][illegible]

الحرورية في السحر

وإنما السحر في الحقيقة هو القوة الخفية التي لا يمكن للإنسان أن يتحكم فيها
 صحيح السحاري كما يسمى به في بعض بلادنا وهو أحد أنواع السحرة
 الذين يتحكمون في القوى الخفية التي لا يمكن للإنسان أن يتحكم فيها
 والموطن في بعض بلادنا هو السحرة الذين يتحكمون في القوى الخفية
 التي لا يمكن للإنسان أن يتحكم فيها

سرا ومؤلفه
 من الحرورية السحرة

ممن خدمت وإعفته ولادن ، دبير
 ساحة أرهاق الرضا
 من الحرورية السحرة

من الحرورية السحرة

مقدمي في سنة ١٣١٥
 في عام ١٣١٥ - ١٣١٥

الصفحة ، من ١٣٥ وما بعدها
 وأخباره مفرقة في نفع الطبيب ،
 السحر السحرة

الباب الرابع

الدلائيون والسياسة

1 - موقف الدلائين من الاضطرابات الداخلية

- (أ) علاقة الدلائين بالملك السعديين
- (ب) موقف الدلائين من ابن أبي محلي وأبي زكريا
- (ج) موقف الدلائين من أبي حنون السملالي
- (د) علاقة الدلائين بالحاكم العياشي

2 - زعماء محمد الحاج السياسي

- (أ) من هو محمد الحاج ؟
- (ب) نزوع محمد الحاج إلى الحكم
- (ج) تأسيس مدينة الدلاء
- (د) بيعة أهل المغرب لـ محمد الحاج

3 - أعمال محمد الحاج الحربية

- (أ) الحملتان الدلائيتان الأولى (وقعة أبي عمرة)
- (ب) مهاجمة المحاهد العياشي
- (ج) عمرو شرعاء سحلماسة (وقعة الدلاء)
- (د) الحيات ضد الاسبانيين في المعمورة
- هـ حملات دلائيه في بلاد زعير والحياينة

نظير ما رتب من رتبة السجدة في رتبة السجدة من رتبة السجدة
 من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة
 من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة
 من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة
 من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة
 من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة من رتبة السجدة

جدول مؤلفات أبي محلي

اسم الكتاب وموضوعه

المكان الذي يوجد فيها

(1) اصلت الحرير في قطع بلعوم
العقريت

وعو كتاب ترجم فيه لنفسه
وتحدث عن نسبه ونشأته الى
ان قام بالثورة

(2) مهراس رؤوس الجهلة المبدعة
ومدراس النكوس السفلة
المدعة وقد تحدث فيه ابومحلي
عن المهدوية ورد فيه على
خصومها . ويقع في 221 صفحة
من الحجم المتوسط

(3) منجنيق الصخور في الرد على
اهل المعجور

او منجنيق الصخور لهدم بناء
شيخ الفرور ورأس المعجور

(4) السيف البارق مع السهم الراشق

(5) سم ساعة في تقطع امعاء معارق
الجماعة

وهذه الكتب الثلاثة الاخيرة
سُحبت في عهد ابومحلي
عام 133

(6) القسطاس المستقيم في معرفة
الصحيح من السقيم : تكلم فيه
على العلم والعمل والخلقة

(7) الوضاح

(8) الهودج

(9) جواب الخروبي عن رسالته الى
الشيخ أبي عمر القسطلي
المراكشي

توجد منه نسختان مخطوطتان بالخرابة
التي تحت عدد 4009 و 4442

مكتبة جامعة القاهرة

مخطوطة خ.ع. 338 (من ص 130-453)

من نسخة

من نسخة

مكتبة جامعة القاهرة

هذه الكتب الثلاثة الاخيرة ذكرها
الناصر في الاستقصا ج 6 ، ص 53

[illegible][illegible]

من في جنوب قصبات ساس سبعة و أرام صاعقه ، وذلك في وادي
 17 قدم من المغرب مدحه سيدتي محمد حاج و زعموا طاعنه
 18 حده سعة من ساس العربيه ، و رعه أهل فاس الأبرسيه
 19 و كسوة سعة جامع الشروين ، و حضرها من شو أهل
 20 من ساس ، و رحم المفسر من أهل الدوا في عهد زعيم الساسي عام
 21 و رعه سعة با مروة الدلائل مقرب على عسر مسجده و و صعب
 22 من مع عسرها من سعة من نواحي العرب في حربه كتب الجامع
 23 مذكور 55

4 - أعمال محمد الحاج الحربية

1 - الحمتان الدلائتان الاوليان

لبي محمد الحاج الدلائل الساسي الأول من في حده هذه و ساس
 1 ساس ساس و ساسه و ساسه و ساس و ساس و ساس و ساس
 2 تمام في حده ساسه ساسي كسري ، على صدف ساس و ساس
 3 حده ساس ساسه ساس و ساس من محمد الحاج ساسه حده الأول
 4 حده ساس حده ساس ساس ساسي من ساس في حده الدلائل
 5 ساس ساس على صفة و ساس ساسه ساس ، في ساس ساس و ساس
 6 في حده ساس ساس من ساس ساس ساس و ساس و ساس حده
 7 ساس ساس على ساس ساس ساس ، حاج حده ساسه ساسه
 8 ساس و قطع ساس - ساس ساس حده ساسه ساس الدلائل ساس
 9 الدلائل

10 ساس حده ساس ساس ساسه ساس ساس حده ساس ساس
 11 ساس ساس في حده على حده ساس (1) و ساس ساس
 12 ساس ساس ساس على ساس ساس و ساس ساس و ساس
 13 ساس ساس ساس و ساس ساس و ساس ساس ساس ساس
 14 حده ساس ساس (2) و ساس ساس ساس ساس ساس
 15 حده ساس ساس على ساس ساس و ساس ساس ساس ساس

سلسله حداث الدور الصاوية ، ورقة 113 ب

1 حده ساس على ساس حده ساس في التاريخ المذكور أيضا محمد القادري
 2 في ساس ساس
 3 حده ساس ساس في ساس ساس ساسه ساس و ساس و ساس
 4 ساس ساس ساس ساس (هاشمي العز و الهولة ، ص 17)
 5 حده ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس
 6 ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس
 7 ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس ساس

الباب الخامس

انتشار نفوذ الدلائيم السياسي

1 - الموريسكيون نصرون تحت لواء الدلائيم

- (أ) المدحون والموريسكيون
- (ب) الموريسكيون في تطوان
- (ج) الموريسكيون في الرباط
- (د) أسطول الحبشة أو القرصنة السلاوية
- (هـ) عهد الله الدلائمي أمر سلا

2 - علاقات الدلائيم بأوروبا

- (أ) الدلائيم وفرنسا
- (ب) الدلائيم والجنوة
- (ج) الدلائيم والبلاد الواقعة (هولندا)
- (د) السفارة العربية في لاهاي
- (هـ) قصة نصر أمر دلائمي

3 - الدلائيم في فاس

- (أ) أحمد بن محمد الحاج أمير فاس
- (ب) محمد الدلائمي يحلف أعمام في مراكش

4 - آثار الدلائيم

- (أ) المياني في الدلائيم
- (ب) النقود الدلائيمية

المورسكون بنضوون تحت لواء الدلائين

(١) المذنبون والمورسكون

مذنبون أو MULDIARIS ، هم الأندلسيون المستوطنون في صرب
بحكم انتمائهم لعمدة المسترجع عروا ، لا اذ هم لهم مخرج طيب حيث جاءهم
فيما من صناع ومناج وكنائز عذبة نحن مدخل من صنفات من جنس
الاسلامه وسماج مذهب الاسلام في بادئ الامر ، ثم تيسر حسب حاج
و رموزهم في حواء عبرة حصة بهم كاسيون ، ومعاشهم في حق سيرة
الارضى وحمل السلاج ، واسمى الامر بالمذنبين من سيرة احوال في
وقد اهتمهم ودينهم .

ولما استولى الاسبانيون على مراكش اخبرهم عن
١٢٧١ ، فاجابهم عن سيرة مراكش في مراكش ، فاجابهم عن
في مراكش في مراكش في مراكش ، فاجابهم عن
١٢٧١ ، فاجابهم عن سيرة مراكش في مراكش ، فاجابهم عن

ISABELLA (١٣) على نفسه ما عاش مستوطن في مراكش
واحد ام نسيم وسماجهم في مراكش ، فاجابهم عن
حوال المستوطنين في مراكش ، فاجابهم عن
على المستوطنين ، فاجابهم عن
آلاف لاسر ، فاجابهم عن
وعرف هذه الحادثة في مراكش ، فاجابهم عن
أو العرب الاصاغر ، فاجابهم عن
المستوطنين في مراكش ، فاجابهم عن
مهم حيا ، فاجابهم عن

(١) ارضي (فريدريك) الحاصل عرش ملكه (ارحون) بعد وفاة ابيه الملك بوجا -
١٢٧١ ، فاجابهم عن
في مراكش ، فاجابهم عن
والقضاء عليهم نهائيا في اسبانيا

في تحقيق اصول قديمة في الديانة المسيحية ، وضع لاجل التأكد من صحة
الكنيسة الرومانية ، فاجابهم عن
في مراكش ، فاجابهم عن
المسهرين وكانوا كثر في مراكش ، فاجابهم عن
تم انفسهم في مراكش ، فاجابهم عن
على المذنبين ثم على المورسكون ، فاجابهم عن
المذنبين والمورسكون ، فاجابهم عن



[illegible]

١- تم الاتفاق على أن تكون اللجنة
 ٢- تتكون من ممثلين من كل من
 ٣- الدولتين المتعاهدين
 ٤- وأن يكون لها الحق في
 ٥- إجراء البحوث والدراسات
 ٦- التي تهمها في إطار
 ٧- المهام التي كلفت بها
 ٨- وأن تكون لها السلطة
 ٩- الكافية لتحقيق هذه
 ١٠- الأهداف.

2 - علاقات الدلائل بأوروبا

[illegible]

یہاں پر، شادی میراث میں میرا سہن و سلا، و خوشی و شادی
 میں بھی اچھی آئے۔

وہاں سے تم کو بھی لے کر آؤں گا۔ (اور وہ اس کے ساتھ ساتھ چلے گئے۔)

وہ جس نے اس کے لئے ایک نیا دنیا بنا دی ہے

۱۔ یہ وہی خدا ہے جو ہمیں پیدا کیا اور پال رہا ہے

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والبرهان
والله اعلم بالصواب

[illegible]

وَصَحَّحَ بَعْدَ اسْتِشَارَةٍ مِنْ سَيِّدِيهِ فِي عَمَلِهِ عَلَى التَّحْقِيقِ سَبَبَ تَحْدِيدِ
سَبَبِ عَلَى عَذَّةِ الْخَنَازِقَةِ ، مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي فِيهَا الْعَرَابَةُ ، وَفِيهَا حَمْدُ رَبِّهِ

سبح على هذه الخيانة ، من الامم و التي فيها العزاة ، و من هم و يب حرام
 ، سبي و ستم الخلاء ، كسب و كرم في حضانة عن يمين امرأه
 ، كسب و كرم في حضانة عن يمين امرأه ، و كسب و كرم في حضانة عن يمين امرأه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

معه لعمري الذي حياكم الله والآن بعد مني وسمعتكم
في وحيه وسمعتكم لسلام شعيرة وحيه مني لكم جميعاً
في وحيه وسمعتكم لسلام شعيرة وحيه مني لكم جميعاً

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

یہ ہے ، وخطبوا کل رئیس بما یاسب قدرہ

نسخه ، وخطوا كل رئيس بما يناسب قدره
باب اربعة عن عدة الرسائل كتاب سبسي و...
... عدم الكتابة من قبل...

عنه اى عن عماد حاكم عن مسلا
 مسلا رسالة اخرى الى امير ادلا
 مسلا

حملها اليه المفصل النولاني في

ومبها تقدم الولايات العامة الى محمد الحاج (المرء عبد الفضل بنى له
لذلك للام ما تكنه له من ود وتقدير . ويرجوه - بطن سراج - اسير

لنؤكد للامير ما تكفه له من ود وتقدير . و من حياه . و من سحر . و من سحر .

وَصِفِ الْعِلَاقَ عَادَةً فِي الدَّلَائِيْسِ وَجَوَازِئِهَا بِمَنْسَبِهَا بِمَقَدِّمَةِ

وصف العلاقات عامة بين الدلائيل في جداولها
أحد العنصر الدارجة عن عمال الحركة بحركة وكانت المحددة

١٥) وقع تحريره في عماره وفي ايدى رسم فيه - - - - -

١٥٥) وقع تحريمه في عبارة: وقل ان يس
راه فصارت عليه وقل اريتم
أظهر صورة هذه الرسالة . ويطرحها بوقيمات رقة .

(90) أنظر صورة هذه الرسالة . ونظرها بوثائق رومانية .

10. 11. 1944

وله الدعاء على من سبني ووالدته ووالديها ووالديهم

[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, which appears to be a continuation or commentary on the preceding text. The handwriting is cursive and fills most of the page area.]

١٥٥٣
١٦٤٠) بدليلي منها ان توجه الحداثيات الى اميرهم عبد الله الدلاشي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وعنه السجدة الثانية عشر

ممن وأمره مستقر لا عذر به في ذلك
أما ما يخص من أفعالهم في الدنيا

أما الأول في الصلاة فيجب على كل مسلم
أن يصلي ركعتين في كل صلاة في كل يوم
واحدة من قبل ركعتين في كل صلاة في كل يوم
واحدة من بعد ركعتين في كل صلاة في كل يوم
واحدة من قبل ركعتين في كل صلاة في كل يوم
واحدة من بعد ركعتين في كل صلاة في كل يوم
واحدة من قبل ركعتين في كل صلاة في كل يوم
واحدة من بعد ركعتين في كل صلاة في كل يوم

وإذا كان في الصلاة
فإن كان في الصلاة
فإن كان في الصلاة
فإن كان في الصلاة
فإن كان في الصلاة
فإن كان في الصلاة
فإن كان في الصلاة
فإن كان في الصلاة

والثاني في الزكاة فيجب على كل مسلم
أن يزكّي ما يملكه من أمواله في كل سنة
بما قدره الله تعالى من أمواله في كل سنة
بما قدره الله تعالى من أمواله في كل سنة
بما قدره الله تعالى من أمواله في كل سنة
بما قدره الله تعالى من أمواله في كل سنة
بما قدره الله تعالى من أمواله في كل سنة
بما قدره الله تعالى من أمواله في كل سنة

وإذا كان في الزكاة
فإن كان في الزكاة
فإن كان في الزكاة
فإن كان في الزكاة
فإن كان في الزكاة
فإن كان في الزكاة
فإن كان في الزكاة
فإن كان في الزكاة

والثالث في الصوم فيجب على كل مسلم
أن يصوم شهر رمضان في كل سنة
بما قدره الله تعالى من شهر رمضان في كل سنة
بما قدره الله تعالى من شهر رمضان في كل سنة
بما قدره الله تعالى من شهر رمضان في كل سنة
بما قدره الله تعالى من شهر رمضان في كل سنة
بما قدره الله تعالى من شهر رمضان في كل سنة
بما قدره الله تعالى من شهر رمضان في كل سنة

وإذا كان في الصوم
فإن كان في الصوم
فإن كان في الصوم
فإن كان في الصوم
فإن كان في الصوم
فإن كان في الصوم
فإن كان في الصوم
فإن كان في الصوم

والرابع في الحج فيجب على كل مسلم
أن يحج البيت الحرام في كل سنة
بما قدره الله تعالى من البيت الحرام في كل سنة
بما قدره الله تعالى من البيت الحرام في كل سنة
بما قدره الله تعالى من البيت الحرام في كل سنة
بما قدره الله تعالى من البيت الحرام في كل سنة
بما قدره الله تعالى من البيت الحرام في كل سنة
بما قدره الله تعالى من البيت الحرام في كل سنة

وإذا كان في الحج
فإن كان في الحج
فإن كان في الحج
فإن كان في الحج
فإن كان في الحج
فإن كان في الحج
فإن كان في الحج
فإن كان في الحج

الحمد لله الذي جعل هذه العبادات
موسمًا من مواسم الخير والبر
والصالحات والعبادات
والتي هي من أجلها خلقنا
وأنشأنا هذه الدنيا
والموتى في هذه الدنيا
والموتى في هذه الدنيا
والموتى في هذه الدنيا
والموتى في هذه الدنيا
والموتى في هذه الدنيا
والموتى في هذه الدنيا
والموتى في هذه الدنيا

يؤيد من المصنف في سلا وكنت غصن في حكومة هذه الامر
 من ان جعل بالصادقة على المعاهدة . وسعوى حساب من
 سوس . على ذلك بعد اوليات المعاهدة في 3 مايو 1907
 نصي كنك صابط بحري ناسوكة على رأس قرية من لاسك في
 سلا سلال وناثي المعاهدة المصادق عليه مع الامر عند الدلالة
 مع على سوية المسائل العامة ولا سيما ما يتعلق من سوية
 مرشك ، واطلاعه على ان الصابط رويتر لم يعثر في سوية
 في جميع نصوص لا على السواء ولا على نصاب اسسه في
 في هذه الحدود على معضات المعاهدة . فحذر احد سكان
 في اسفله اسسورة . اما العري الا على (1) التي كان
 سوية مسندم افراج سعوى في ان من غير عند
 جان ان يعرض الامر نفسه رعاه على حساب اسسورة
 وطنة . وكان الصابط الذي كتب سوية الاصل بالامر عند
 عر دبروس . الا انه فصل ان سوية الصابط دبروس
 دي وصل الى مرف سلا في 20 يونيو 1907 على رأس قرية من لاسك
 بحري وكنت دولف جرد وصورة في امر سلا سوية
 مصادقه اوليات العامة على المعاهدة . ونصت في سوية
 سلوون لاسلال يوناني . ونسرح الامر عند الدلالة كعادته
 بحري ان صفة . وكان من حملة ما حملة السوية الصغيرة
 ليو لا دي المراتب خارج شرو اربعون من اهم فرد الصابط
 دو وكت عن ذلك رسالة سكر وامن مصدر عدم برفه على
 حكر ان سب بها ان الامر الكريم . كنه كان من الامر
 مارج بالاسلحة الحديثة قدم اليه هدية متواضعة تشتمل على
 صغيرة من مسدس في البارود حصن بالادافع وسدقة حدة طوبلة . وبعد ذلك
 خرج الفضل دو مرشك صحبة ارحمان كوهن بسلام على الصابط
 والرحمن به . والمخاطرة معه في اسائل العفة بحدسه وصلة
 رئيس على مرشك تعرفه موافق اوليات العامة مع واحد
 ان حكومه لم يعثر في السوية اسسورة . فحذر من نصوص على الامور
 اسلم على ورد ذكرها في اللائحة التي سببت الامر الدلالة . وبعد ذلك

(1) لا تدرى من اين عرف اليهوديون ان هذا امر في
 بحري لهم انه كان اسود . والتي ورد في
 الحاج ابراهيم الحباط حديم المدم العلوي مع
 الملوك علاقة بفضية احلاي نصر امير دلي على
 على في

۱۔ اگر ایک شخص کو ایک اور شخص سے
 ایک چیز کے بارے میں پوچھا جائے کہ
 کیا یہ سچ ہے؟ تو اس کا جواب
 ہونا چاہیے کہ جی ہاں یا جی نہیں
 ہاں۔ اگر اس کا جواب سچ ہے تو
 اس کا جواب جی ہاں ہونا چاہیے
 اور اگر اس کا جواب جی نہیں
 ہے تو اس کا جواب جی نہیں
 ہونا چاہیے۔

(د) السفارة المغربية في (إسكندرية)

عنه في تاريخ...
...
...
...
...
...
...
طبيب العينون من هولندا يعالجه (52).

وتألف وفد هذه السفارة من ثلاث شخصيات بارزة في مصر ، هم
برغم منصبهم من سلاسل وأوسام عظمى ومحمد صادق من رتبة والفضيلة ،
مع حاشيته موجهة من رجال ونساء وصحبة اعداد موفعة بحدة في لباس
عامة خيوط عتيق في سبل عرس الضيفات وبنو العمة في اقماع
السفراء الى امستردام في اوائل شهر يونيو ١٩٠٤ في اوج احتفال
البحر من طرف الامم بحسينية LINCOLN CLASS التي استلقت حشده
الاستبداد في محفلة رائعة خارج مدينة رافعيه في ساحة عاتية بالسفراء
في القاعة وتحت مظلة الحكومة مع لائحة مبرحة حلت برغم عظم

[illegible]



السفارة المغربية في لاهاي عام 1069 هـ (1659 م)

وسركم من ابراهيم الكوك و ابراهيم معس ومحمد سوز

المبعوثين من طرف عبد الله لداي

عن معصية دو كسدي

في عرصه وكسب ان الامر عند الله الدلاني يعرب له عن عاصبه
في سفراته ، وتثنى على حكمتهم ولباقتهم .

في 22 اكتوبر 1957 انحصر مسرور بعد ان اعاده من شخص في
سبيل

(1) تفتت معاهدة 22 مارس 1957 .

في حده رعانا البلاد اعطاه عن أي عمل عدني قد سبهم من حده

سبيل

(2) اتحاذ الجانبين موقفا وديا عند اللقاء .

في حده الاحراء التي تحت على صاص البحر في بلاد حده

في زيارة السفن السلوية في عرض البحر .

في رام فاصل بلاد اوطية ففمن في مواني الاساسية بحر في

في بلاد حدها الصاص ايو لا يكون ورد في حده

في سادل انصافه على حده اويقة في عتوب في حده اسير

في وقع السفراء املاه حده الوصف كما وقعوا اندكر من الساعين

في مواني وارسان مقدمة الى الولايات العامة وكان في حده

في حده في قصورها في لاهي عو اراضم الدلاني سجن مدكرات على

في يوم كان من حده في العجائب التي شاهدها في حده بلاد

في حرب على السفراء بفتاح باهظة على حساب الدولة ، ومع ذلك في حده

في حده دنا على حصر النوب في حده اوي في حده

في حده (1957)

في حده حده انصاف اساسة اسفن اسفرا حده انصاف

في حده مع طبب العيون اسحق ساسوط LOUISSE INHAAC

في حده ان ساحة من اجل معالجة اسطن محمد حاج ولكن

في حده في اسرامه ، وأندى كبرا من اسفن سادل ولا حده

في حده في اسفراء طبب آخر كبر في حده وحده ، سبي

في حده في اسفراء طبب آخر كبر في حده وحده ، سبي

في حده في اسفراء طبب آخر كبر في حده وحده ، سبي

في حده في اسفراء طبب آخر كبر في حده وحده ، سبي

في حده في اسفراء طبب آخر كبر في حده وحده ، سبي

في حده في اسفراء طبب آخر كبر في حده وحده ، سبي

في حده في اسفراء طبب آخر كبر في حده وحده ، سبي



و من اتق الله اتق الله بها
ن و كلامه الذي هو في

[illegible]

صفحة بخط المؤرخ محمد بن علي بن كاسي الحسني
يسرد فيها علي افعياء تسمى احمدا لداش...



ضريح ابن عباد داخل باب الفوح بفاس
من بناء الامير محمد الدلائي

الباب السادس

نهاية الزاوية الدلائية

١ - بدء انقاض الاطراف على الدلائين

(أ) نورة الخضر غيلان في الشمال

(ب) زوال نفوذ الدلائين من فاس

(ج) قضية البلديين في فاس

٢ - النورة ضد الدلائين في سلا والرباط

(أ) عوامل الثورة

(ب) حصار عبد الله الدلائي في القصبة

(ج) عمل حاول الدلائين بسحب حصنه من دونه أورسة

٣ - القضاء على الزاوية الدلائية - تخريبها

(أ) ظهور السدطن المرشد من السريفة العدي

(ب) استيلاء الرشيد على فاس

(ج) معركة رطل الرمان - تحرير النورة الدلائية

في ربيع من عام 1741 وكان امير بيس عليان قد من شرف
عليه وارسيل احياه الضاعف في الاعداد فدرس في شرفه مع رابعه
في زفراقى سلات كى يسموا باسمه جميع من حسن وثنى
لهم من حقه من عذرة مع رابعه في الاعداد وادخل في حمله عليان في
في حذوي في حقه ثم سموا به فساد (1)



أقرب مثال لصورة السلطان الرشيد بن الشريف المملوك

معركة (بعض الرومان) - تحريض الراوية الدلائل

في وقت الذي نزلت فيه البصائر السطانية الرشيد من السرف
 بين كان من محمد الحاج الدلائي في اديار ، فقد تبع من اكثر عتيا واصاب
 في سيرة حتى عساه وقد اساءه ما عدا عبد الله ، ولم يكن اخوته وسو
 ما بعد حرب وكفاح ، وانما كانوا رجال علم ودين ، فتعنت عياده عرونة
 من وادى فاش الاطمس الناسة وفيه ايم وعاد يا بري يستقيم
 في مع حسن من عمره او قاربها ان يعمل في اسر رمدنا يمكنه ان
 في نى نرسب لحيوش وحيبرها وقنادنها : الحقيقة ان كل شيء كان حال
 1900 م. بعد حلول الكارثة نارية وية الدلاية فبعد ان اسرع
 حركته من ساطق اسمائه وبلاد العرب من يد الدلائس جاء السطان
 من واصل على العرب السرفي ومدني فاس ومكنس وعسا حاول
 بعد حاج ان مقاوم عدا اسار الحروف ، فخرج على رأس حنده من اسر
 نفسه حصه رشيد في سهول ماس ، واسفي الجمال على صفه بهر
 «الزهر احد روافد وادي فاس» ففانلا فبالا حقيقا نحو بلاه ايام ثم رجع
 معه الحاج الى الدلاء (27) .

حتى يستطاع الرشيد في هذه المناوشات ضعف الدلائل وعجزهم
- عنه في جميع كسره ، ولم يعرض طريقه أحد حتى يبرهن على الراوية
- أنه يوم بعد بعض سنة وسبعا إلا نحو 25 كلم فوجد الدلائل مجمعة
- في جحره في سهل (نصف الزمان) (٢٠) بمادة أحد أبناء محمد الحج (٢١)
- في معركة الفاصلة بين الدلائل والعدو في الاسم الأولى من عام

[illegible]

1778 : ولم يصمد السرب الا قليلا ثم تراجعوا مبروهم . فسمعهم ابراهيم
بن بول على أبواب عديسه انداء . ويصف لنا على التوسى عن مساعده
شده لغمره العفصية من حياه ابرووه الدلائل المحضرة وبنو حال ستمس
محمد الحاج بقوله : «...فدخلنا عليه وكان له حشر معركة تعجبه من كسر
سبه فادنا على يد حشون . فدخل عليه أولاده (ابرووه ، ابرووه ، ابرووه)
سدد وصنفا عصفها ، فلما رأى منهم ذلك قال لهم ما عدت من اول لكم
حسكم وحسكم . يعنى انه تعالى وعدا كلام عجب . والله سدد احد
يعنى ن قال الله تعالى لكم حسكم من اندما فكمو رضى مستمس .
م خرج محمد الحاج ملافاه السبطان ابراهيم وسبه عما يريد وحده
برسد لله يريد التثت فقال محمد الحاج (هو ان فى عجله ورايعه ورفع
عصف المال وقد مكث الرشد فى الدلاء مبرا ونصب سير (م محرم -
صفر 1778 ، 1779 - 31 يوليو 1778) واستولى على ما كان فى عاصمة
الاس من مال ودخيرة وحيل وسلاح . وحدث ما فى حرس من لكس
مما فى ، وما فى الحصائر من اماسية وندوب . ولم يترك مداسس لاهم
اعنى لهم عنه و مرهم بالرحيل الى وى سبه فعل يقول وعده من فى مالى
سبه . وهدم ما استطاع ان يدمه ميا وبرك حرا فوحسه سم صعد ان
. ولة دلائل القدمة ومعنى بها ما فعل ابرووه عديسه وكس ماسه
من ماة وصلالة فدمها كيا وطمس ميا ، وبرك فى صفتها كس سم
من دلامس ، ولم يترك ميا الا القليل سبه من على صريح سبج اى بكر
الدلائل وابنه محمد فى جوف المسجد .

110 لم يبق لمحمد الحاج من الاولاد فى هذا التاريخ الا عبد الله . ولعل اليومى يصمد بدار
من سبج الاحداث
حسنى التوسى المحاضرات من 86 - 87

الباب السابع

أثر الدلائل في خارج زاويتهم

1 - خروج الدلائل إلى فاس

(أ) تعريف الدلائل إلى فاس

(ب) ثورة أحمد الدلائل على السلطان اسماعيل

2 - العلماء الدلائل في فاس ومكناس

(أ) محمد المسناوي الدلائل شيخ الجماعة بفاس

(ب) تلاميذ الدلائل في فاس

3 - الكتب التي ألفها الدلائل

(أ) جدول مؤلفات الدلائل

(ب) جدول الكتب التي ألغت في الدلائل

4 - بقايا البيت الدلائل

(أ) مساكن قبيلة مجاط اليوم

(ب) أحفاد الدلائل في فاس والدار البيضاء والرباط



(۱) جدول مؤلفات الدلائل

اسم الكتاب	المؤلف	مكان النشر
------------	--------	------------

التحدث والممارسة

1	أربعون حديثاً	محمد بن أبي بكر الدلائلي
2	الزهر الندي في الحلق المجهدي	محمد بن أحمد بن محمد بن أبي
3	زهر العذائق وخلاصة الحقائق	محمد بن أحمد بن محمد بن أبي
4	عن سيرة سيد الخلائق وما يستتبع	
5	ذلك من النكت والذقائق	
6	فجر الثرى بسيد الوردى	
7	شرح الشفا للفاصي عياض	الشرقي بن أبي بكر الدلائلي
8	شرح ثمان للشفا	أبو عمر بن محمد الدلائلي
9	شرح ثالث للشفا	محمد بن عبد الرحمن الدلائلي

العفة والاصول

8	تأليف في النوازل الفقهية	محمد المكري الدلاسي	4
9	تفصيل كاف في أحكام الاستتابة في الطوائف	محمد المساوي الدلاسي	مخطوطة ح ع 379 و 345 د
10	المعارض المرتفعة الى معاني الورقات	محمد المراتب الدلاسي	مخطوطة ح ع 276 طبع في مصر
11	نصرة القضي ، والرد على من انكر مشروعيتها في صلاتي النفل والفرص	محمد المساوي الدلاسي	طبع على حجر مطبوع 1345 هـ في دار المطبعة
12	نوازل المساوي		4
13	تأليف في الاصول	اشرفي من أسكن الدلاسي	مخطوطة ح ع 379 4
14	صرف الهمزة الى تحقيق معنى الدعة	محمد المساوي الدلاسي	
15	شرح مختصر ابن الحاجب	أحمد الحارثي الدلاسي	4

اللقمة وفوايدها

<p>١٦</p> <p>حاشية على المطول للتقاريري في المناعة</p> <p>١٧</p> <p>نتائج التحصيل في شرح التسهيل ٤ مجلدات</p>	<p>١ - من س اسي كمر لداني</p> <p>محمد ١ - ديف لداني</p>	<p>في ج ع و في حكمة جامعة</p> <p>في ج ع و في حكمة جامعة</p>
---	---	---

جاء في نزهة إلى الخزانة العامة بالرباط - قسم
دمي درج بوجندار في مظلة الفتح (ص 30)
الجامع لأعظم بالرباط - وهي نسخة للخزانة
بمطابق ما وجد على هذا المخرج بعد الإتمام من العمل

لو رتبنا
سجل
أما الجزء الثاني
فإنه لا يوافق
في بعض النسخ
منه

اسم الكتاب	مؤلفه	عدد النسخ
شرح اللطيف على البسط والعريف	محمد الميراث الدلائي	١
في علم التصريف	محمد الميراث الدلائي	١
شرح رآة الواسي في رآة	محمد الميراث الدلائي	١
الزواجر الدلائل	محمد الميراث الدلائي	١
شرح الفة ابن مالك في محله	محمد الميراث الدلائي	١

الادب

١	البركة البكرية في الخطب	محمد الميراث الدلائي	١
٢	الوخط	محمد الميراث الدلائي	١
٣	البف في الادب	محمد الميراث الدلائي	١
٤	نائب في الخطب	محمد الميراث الدلائي	١
٥	تحريك الساكن وتهج الشوق	محمد الميراث الدلائي	١
٦	الكاكن الى زيارة طيبة ومن بها	محمد الميراث الدلائي	١
٧	ساكن رحله حجازيه بطنه	محمد الميراث الدلائي	١
٨	البزة الدرة في محاسن النصر	محمد الميراث الدلائي	١
٩	ونوائب العربية	محمد الميراث الدلائي	١
١٠	ديوان شعر	محمد الميراث الدلائي	١
١١	ديوان شعر	محمد الميراث الدلائي	١
١٢	رهرة الوسائل في المدح والرسائل	محمد الميراث الدلائي	١
١٣	كراسة من ديوان	محمد الميراث الدلائي	١
١٤	فتح الانوار في بيان ما مضى على	محمد الميراث الدلائي	١
١٥	مدح النبي المصطفى وهو كتاب في	محمد الميراث الدلائي	١
١٦	الموسيقى والامداد البيوي	محمد الميراث الدلائي	١

الانساب

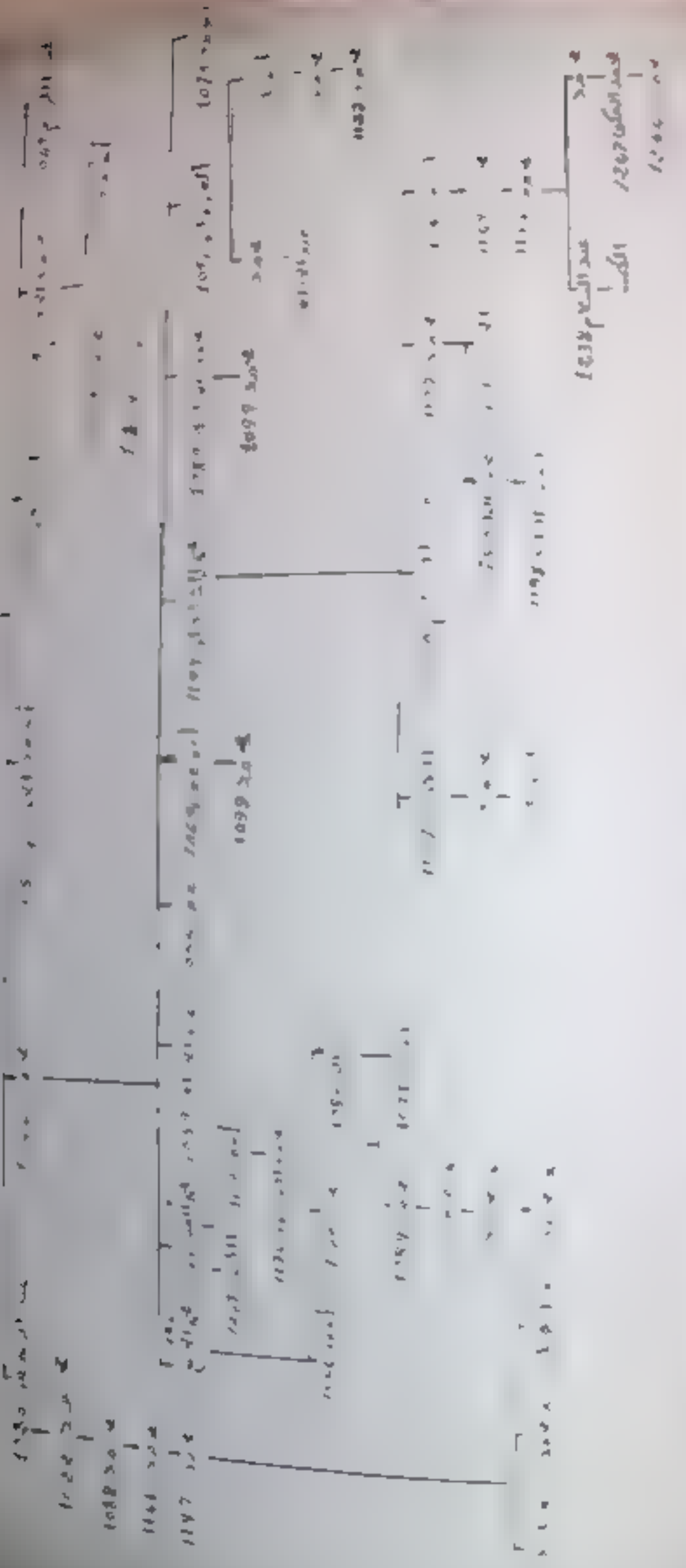
١	نصف الرائي في العريف بالشيخ	محمد الميراث الدلائي	١
٢	ابن عبد الله محمد المكي الدلائي	محمد الميراث الدلائي	١
٣	تحفة العاصد الناري في العريف	محمد الميراث الدلائي	١
٤	بالشيخ عبد السلام المسناوي	محمد الميراث الدلائي	١
٥	ترجمه الشيخ محمد الحراي	محمد الميراث الدلائي	١
٦	التعريف بالاسراف الادارسة	محمد الميراث الدلائي	١
٧	العوطيين	محمد الميراث الدلائي	١
٨	التعريف بالشيخ ابي العباس	محمد الميراث الدلائي	١
٩	المتي	محمد الميراث الدلائي	١
١٠	تقيد مشتمل على فروع بني عمران	محمد الميراث الدلائي	١
١١	نصف في الاسراف الذين لهم	محمد الميراث الدلائي	١
١٢	سيرة بفاي	محمد الميراث الدلائي	١
١٣	عهد العقل العاصر في مصر	محمد الميراث الدلائي	١
١٤	الشيخ عبد الدادر	محمد الميراث الدلائي	١

(ب) جدول الكتب التي ألفت في الدلائل

اسم الكتاب	مؤلف	مكان كتاب
١ البذور الضاربة في التعريف بالسادات أهل الزاوية الدلائلية	سيدان آخوان	مكتبة دار الكتب
٢ اختصار البذور الضاربة	أحمد السمرقاني	مكتبة دار الكتب
٣ اختصار ثان للبذور الضاربة	محمد إبراهيم الكاسي	مكتبة دار الكتب
٤ اختصار ثالث للبذور الضاربة	أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب
٥ تأليف في إسنيد الشيخ محمد ابن أبي بكر الدلائلي	الحافظ أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب
٦ تأليف في ترجمة محمد السار الدلائلي	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
٧ تأليف آخر في ترجمة محمد السار الدلائلي	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
٨ حدائق الإبرار الدرة في التعريف بأهل الزاوية الدلائلية البكرية	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
٩ ديوان يشتمل على قصائد في مدح الشيخ محمد بن أبي بكر الدلائلي	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
١٠ نزهة الإخبار المرفوعة في مناقب العلماء الدلائيين البكرين	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
١١ نزهة الفكر في مناقب الشيخ سدي محمد ووالده سدي أبي بكر	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
١٢ القصيدة الرائية في وفاة الزاوية الدلائلية	الحسن البومسي	مكتبة دار الكتب
١٣ شرح قوة السجدة	محمد بن أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب
١٤ شرح رأييه الواسي في رب الزاوية الدلائلية - في حقه أسرار خفي	محمد بن أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب

1079
 1080
 1081

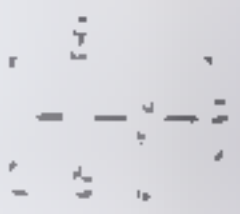
1079
 1080
 1081



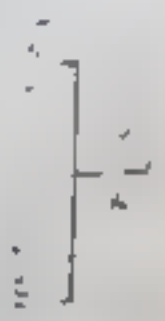
1079, 1080, 1081

1079, 1080, 1081

1 2 3 4



1 2 3 4



1 2 3 4



1 2 3 4



1 2 3 4

أسوسون على زواوية الشيخ أحمد بن موسى التي بعمر وينا مدرسيتها
بصفة ، فيصرفون من زكواتهم على من بنا من الطلبة والطلاب حتى أنهم
يأتون بحيط أسوسون جميعهم فبسة مجاهد بكبير من المدرسين والأهالي
يعتقدون أن حصول المحاطين لا تمحل حتى في الأسس نجد

ب) أحفاد الدلائس في فاس والدار البيضاء والرباط

كانت أسرهم دلائس كثيرة في فاس ، وأسست فروعها خلال القرنين
العاشر والحادى عشر ، 16 - (17م) حتى حدث كاندوحة العتيسة ، ثم
بعد أفراد هذه الأسر دلت أن أم موسى ميم في ميسون و بنا محاصر بقس
التي تسمى رجال هل درود ودين عمر البوم لأغلب عتيسة و بنا محاصر بقس
بحرفة معاشية من تصغير كتب ويحو دلت (17)

واليوم يعيش في فاس خمس أسر دلائس من ف من الدلائس دلائس
عندها إلا ، أحفادها ، والدلائس أنهم بنو موسى الدلاسية حتى ن بعض
فاس ما رغب في الدلائس مصرية الدلائس الأسيرة بالكورس في رتبة نائب
حمراء قرب وادى برحمن دالح نائب المصوح فاس (18) سيقن صعب هوذا
لدلائس المادى والمعنون فاسيراهم منهم على صربى الأحبال والآراء حسب
بهم - ثم سيد عديم السبع الواحد هو الآخر وميمه يكن من اسرون بعد
مصره بعدد من حصة من أسير دلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس
سبب أن لم يلا بعد ميمه ميمه دلائس الدلائس الدلائس الدلائس
أكان بعض الدلائس قد سفل في وسط الدلائس فاس الدلائس
الدلائس الدلائس الدلائس في هذه المدينة أديب صوفي هو محمد بن العربي
دلائس كان يارم دروس الشيخ أحمد دنبة ويحضر محالسة الحديثية
والفقهية ، ويشغل في نفس الوقت بالتجارة في سوق فاس الدلائس الدلائس
الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس
الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس

في فاس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس

الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس
الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس
الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس
الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس الدلائس

الزاوية رقم ١٠



زاوية معتمد بن المعري الدلاسي في الدار البيضاء
- الزاوية الجديدة -

خمسة ابنه الصالح عبد السلام الدلائي ، وكان معه د. د. حسن نصير
 من اهل الانعزال عن الناس سلك سبيل والده في تصوف والاغصاح من
 عبادة والدكر ودرس التريدين اثنى عشر سنة في داره في سنة 1290 هـ في
 سنة في راونهم واما ايرال حتى اليوم يحيى والده محمد بن علي الدلائي
 يعيش في الدار المستجدة والرباط ويسكن بجهة من الدار في
 عمود نسبهم بالدلائين القدماء .

هكذا يعرفون فلسفة محاضرات العتمة متى تدعون في بيوتهم ولا ي
 يجد بعد كسرهم . واضعروا بعد على وارجلهم بعد حصول قوتهم
 والله عاقبة الامور .



اللوحة رقم 27



السيد محمد بن محمد بن حسن الدلاني

- حيدر بن محمد -

اللوحة رقم 23



معبرة العلماء الدلائل السهرة بزقة باب الحمراء بفاس

— بحروب بن محمد بن عبد الله —

الثامنة

قد عاينت على الراوية الدلائل أطوار الحياة الطبيعية ، من تشوه
وبرعرع وارتقاء ، ثم تبقر وفساد ، في أمد قريب لم يحاور فرنا واحدا ، وهو
عمر قصير بالنسبة للمؤسسات الدينية والعلمية التي يفرض فيها أن يحدد
حدود الدين والعلم لاسيما وقد تم تأسيس الراوية الدلائلية في موقع حسبي
هام بعيد عن العاصمة المغربية فاس ومراكش ، على يد شبيح أصيل في
صه لينة سوافر لديه كل المؤهلات التي تضمن انتفاع الناس حوله ، ولم
يحتف اثنا في صلاح الشبيح أبي بكر الدلائلي ولم يعرف عنه قومه
المحافظون وحسرا بهم انهم لم يسموا بالسلوك والعبادة مد حداثة سنه .
والرهد في الدين والاعراض عن زحرفها الرائل على ما آتاه الله من سلطة في
الزرق ولم تمت هذا الشبيح حتى كانت الراوية الدلائلية قد سارت بذكرها
بركان واسمير أمروها في المغرب كله ، وقصدها الناس من جميع الجهات ،
ومن بينهم علماء كبار استطاعوا انقام فيها سيرة واعو ما ، وازدهرت بهم
محاسن العمدة اذهار حقائق الادكار بالمؤبدات وحلب محمد بن أبي بكر
باه على رأس الراوية الدلائلية ، وكان عالما كبير له خمسة من الاخوة تصاعدهم
بعمدة عمر مرحد ، تصدروا بتدريس جمعا ففقت سوق العلم في الدلاء ،
وتكبر في اطلبه الدين أووا ان مدارس كسره تلعب حجابها الفا وأربعمائة ،
وتسعت المكتبة العمدة لدلائله التي كانت تستسج لها الكتب البادرة في
اشرف والمغرب في ان يقع عدد الكتب فيها عشرة آلاف مجلد ويكفي الراوية
الدلائلية فحرا ان بعد من تلامذتها الإمام الحسن البوسني صاحب المحاضرات
والقانون ، وأحمد المقرئ صاحب مجمع طب ، ومحمد العربي الفاسي مؤلف
مراة المحاسن ، وصراجه من فحل علماء ، وان سجت من أباها عشرات
الأعلام في مختلف مدارس المعرفة ، من محمد بن أبي بكر الدلائلي شبيح
الخصاص بالمغرب واسه محمد امراء امام اللغة والنحو في عصره ، وأحمد
بن عبد الله دلائلي شعر قومه وعلمهم بالآداب

ببناء المدرس بن سون امر الراوية الدلائلية في منتصف قرن الحادي
عشر الهجري (السنح عشر اسدي) رحل ضامح من هذه الأسره المحمدية .
ببره برنق النجاء والسياسة واعماه حب البراءة ، فبهر في ميدان السياسة
وكانت له مؤهلات كثيرة نسجاج ، من عصبة صباهة قوة وهور روحى
كبير وثروة طائلة ، ان راحة عين وحسن تدبر وبطولة بادرة وميك
لستطان محمد الحاج الدلائلي أعم اسلا ، ومنه بقوده فسل وسط المغرب
وشباه وغربه ، ودخل في طاعه سلا ، والرباط ، ومكاس ، وفاس ،

هرائم نكراء ، لم يكن من الصعب معيا الاحياز عظيم وانحصص ميم ياب
لولا نسبهم الشريف .

ركان ظيور السلطان الرشيد العلوي في امرب الشرقى وسندوه على
فاس ومكناس بداية اصابه بالسنه بدراوية بدلاية . ومضى الامم الاولى من
عام 1608/1679 غادر الدلائون راوسم الى فاس ، والحسرة بعد عديده
وادموع ترفوف من مقيم . بازكس وراءهم الدور وانقصور ، اسان واسان
وعر واجاد . وأعمل السطى الرشيد معاول ابيهم في راوسم الدلائون
عديده والحديده . فخر يما وضفس من اسطاع ان طمس من ميم .
وبركيت حارس على عروسيما بعفس فبما يوم ويسعى امرى بكه
سوا ، فاع الدلائون وحبر حدهم . به عه سكه واعرفه برت عهده
دلائون مربه رفته في الحاصه بالرسنه . ورخص عكبا على عابر
مدرس والحصاة في مساحه ومدرس ن ن صبحوا بحسب اقتدره في
عديده . ويولى كسر من العبد ، دلائون حظه الحصاد والاف في وس
ومكناس وماروداس . ومدرس عداوته في عده من ، في مربه كسر كس
وسمعه ليم كسر من الناس من جميع الضم . حتى الامم العلويين وسيل
محمد ادم بن السطى سماعل . وعده سماء بن السطى محمد بن عده
به وحلف الدلائون . اعلم عده عده في عسرت كسب اسى اجوها
في محسب المور . افى تاريخه زليه . عده مفره في . كسب
وكراسات والحاصه في المكتبات العامة ودور الحاصه . واسى في حوص
درست على الوجه . كسب مورش زليه مفعه

وتمتوه القول . براده المربه . سب راسب الاول على حسن وجه
وصف سب فاصد كارج عده رجات عده . عده قرب كسب . يوم محم
الدلائون في ميدان السديه ان اسه له وحده سى . كسب به عده
ايكونوا ملوكا دون عده وسقط عداوتهم الى عداوتهم . سديه وحده
بالرعه سى سقط عداوتهم . عداوتهم . عداوتهم . عداوتهم .
وما ورد حسن عداوتهم . عداوتهم . عداوتهم . عداوتهم .
لانه من سلالة الصالحين . عداوتهم . عداوتهم . عداوتهم .
اعداوتهم . عداوتهم . عداوتهم . عداوتهم .
الروح والهدى . عداوتهم . عداوتهم . عداوتهم .
كسب على الامم ييد من حده ووحد عداوتهم . عداوتهم .
الدلائون رشدهم وحملهم الى فاس ليدعوا . عداوتهم .
اداما اباؤهم الاولون .



ملحق رقم (1)

ظهر السلطان محمد الشيخ السعدي

بنعظيم الشيخ سعيد بن أحمد الدلائي *

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على مولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما .

عن أمر عبد الله تعالى مولانا أمير المؤمنين . المجاهد في سبيل رب العالمين
عبد منصور بالله . الثقات دمره . الشريف الحسيني أدام الله عمره ودينه
تيس . محمد الشيخ بن محمد . أبا حدودنا تحول الله وقوته لحمل أمرنا على
البارك الكريم اسماء الله وحيد مآثره . وهو وليا في الله سبحانه . الذي
يعظم قدره . وفلنزم بحيله وإساره . السيد الافضل الولي الاكمل . مبارك
الخير الصالح الاسناد اعظم صاحب سبدي سعيد بن أحمد الدلائي . وصل
الله كرامته . وإلى بصره سعاده . بعدنا بما . له خاصا ولاخوانه عاما .
على ما بأيديهم من ظواهر سلاسل الكرم . وعبرهم رحيم الله . بصفحة
لشرفهم وتوقيرهم واحترامهم . ومحاسنهم من سائر كلائها (1) ووطنها
لعهودة لغيرهم . بعد أن تصفحها وأنها مؤسسه التي ومنصفه
اللفظ والمعنى . في غاية ما يكون من التحصيل والتقصير والبرص من غير
تغيير ولا تبديل . ولا تحريف وتحويل . وتركاهم على ما كانوا عليه من
لتصرف في بلادهم المعروفة من غير اعتراض بهم فيها ولا سراع من أهل
دائرتنا . ولعلمهم كافة عبدا وحرا . وقائدا وورثا . ربا المساكين
التوقير والاحلال والاحترام . وتوجناهم بتاج امر والاكرام . فلا سب
بحقوق عديهم كانت من كان . ومن حاد عن أمرا هذا أو حادفه فلا يؤمن إلا
بغيره . وعندهم بصرق مسكه (2) والوقوف على ما يعود منصفه ومصالحه
بما من لعدة بالله ولا بد وسلام . وأبى في سبدي محرم الحرام عام 1444
وخمسين وتسعمائة .

* سليمان الحرات البدور الصاوية .
(1) الكلائف جميع محرف عن الكلف .
من أداة أو خدمة خاصة .
(2) المراد بطريق المسكة طريق التصوف ويسمى أيضا طريق
يصرحون عن الدنيا ويرطون فيها

ملحق رقم (2)

نصيحة الاستاذ أحمد بن قاسم المنصوري بحسنة زياره اطلال ايراه

الدلائلية

هذا هو وصف لزارة رجال الدلاء، مقرهم الاول بالدلاء في كل موسم
من صدق المحرم الادب المستط سيدى محمد حفي نفس به ررد ايراه
عنه ن رافعه بر رده الزاويتين الدلائليين لاوى اسي كاس بسوع
رديهم ومقر عرفانهم في اول مسفرهم بيت الدلاء لرياسة من وجد
سعي في حب مدفن عثمانهم وعثمانهم، واسانية اسي صارب بار كده وصلا
سلكه عد وعده حاتم سار الطرخ اير يسيية من م كس بقاس على بعد
كم من قصه نادلا ويعرف الآن براوة تيب اصحاقي في براوة لاصيه
من زانه المذكر فقد حاتم سري في هذه سحر 12 كم في سحاب حاتم
فمن ايراني، بسلك ايراه في في شفه سسفه في سدا وشهاب
ريان وعقاب يدكر ك وسما أسسده الامام بن حجر كده رارة بقير أسسده
الاكر معي الدين ابن العربي حيث يقول :

قطعت في زيارته عقاب وما بعد اعتاب سوي ايراه

يسر به هدد الزياره حسنة يوم الاربعاء - حجه لاراه و هاق 2 14 م
سده ووهنا على سلك ربار وهايت الدار سبي كاس صافحة باسعار
حبه باسلاج واندس والاكرم به ما عالت اليه من اطلال حربه ، وللاوع بعض
في سابع قنبا يوم هاج الحريجه دأب سسده ربرس و سحر ايراه
من حبه احرق اعداب من سلك بر رده دكر في سده و سسده اسي حربه
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة

سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة

سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة
سلا زيان واطلسها اليعقان وحده ما سرحم بقصه هذه الحسنة

بعد من ان ذكرى لاناميا الاالى
 روم شادي (1) سبي نمراسم
 مربع كان الجود يومي (2) حيانا
 رينومر اعرفان من حذرانا ابصار رانما من عرس
 ويصب رقران المحابر دفقة
 في اودية ام الربيع يمدما
 روم بعد في خصب عرفانها
 في سنة بالدرن كان هرياميا
 عرس (3) في السج من برار
 عرس في حسانا ان روم يما
 وفي ليها تعشو (14) المحارب هجدا
 ولما اتيت اليوم شوقا احبها
 وفد حلد التاريخ ذكرى رجالها
 روم د ما في سبي من زمانها
 في سنة في محارم سباري (15)
 بروج سدها من في كبر ارضي (16)
 محمد (17) من قد في الامن جود

مصب ، وسال ، ما مري برء احب
 مصبيا جود (2) ، بالفسون ابدا سمع
 بمصبي اندلاء ن يما من مراسم
 كبا انصب روراني احبها من سمع
 سبونه ، واسروا لا تحب سديم
 دود سوان عرس في حسان جرمع
 ونامع سب من كبر ارضي
 شمشاحه ان سبوف سديم
 جنوب ندي ملك سبوف يود سمع
 فساد فعور حان سبوا سمع
 وفي حنني حنني حنني حنني
 رحان براج ، براج سبوف (16)
 عرس في سبوف سبوا سمع
 (15) الحار ، سبي اعني حلد رؤ سمع
 وفقت رحي ر سبوف ان سبوا سمع
 عرس ومانا بروج حلد سبوا سمع

كان يرأسه محفوره
 حمله الاحلال
 اعرفني جميع عذبه السحاب التي
 يهي يسل لاسه سي
 (1) سبوكه : ود سبوكه
 (10) اسروا : ود سبوكه
 ويصب ود سبوكه في اسروا
 هذه فتم اراء الراوية بكنم
 (11) ابوقالغ : جميع وقعه بكرة في
 اعرفني ، السد الصريف
 اسعاسع : القوال
 عرس
 الرماح الشوارخ : المسدده
 سباري ، يفاخر
 ابو بكر هو قطب هذه الاسرة
 محمد فها هو الحل الابن الذي
 سنة 707هـ ونومي سنة 1046

من سرور الصالحين بوالد
 منهم عواد رائحات تسوقها
 بعدا رأيت ؟ اذ أتيت لروضها
 يهب فهدت من شوامح ركنها
 نمل ذاك العائق الحسن فضررة
 وعاد رحيق شربها رنقا (20) فما
 شامت بواصي الزائرين بلوعة
 إلا بها المتاع منها تحسدا
 مراد لما ينمك بالقوم غادرا
 من بعد الله حسد وادرا

فحزني . ثم كان حسد مصاحبه
 هوادتي (1) العساكر صوبه مشرع
 رأيت البائس قد رمى بوجه
 وعرة هاست الحسود به
 رطل يوم بعض البائس
 بعد عدو أو بسوء حبا
 وبعضهم يرمي من فوق عساكر
 رويدك رائد بصير رب حرمه
 ولا بعض وعيب بين بائس
 فكن غشود حمر من وادرا

ملحق رقم (3)

أحدى القصائد التي كان يلقيها شاعر الزاوية الدلائية أحمد الدعوي
في موسم عيد المولد النبوي الشريف من يدى الشيخ محمد بن أبي
سحبه في آخرها بالكرم وأحياء الشريعة وأصحاب السنة.

رحلوا وقاطن شوقهم لم يرحل
فألت من حسدى الذبول لمقدم
على الطلول تزايد الرقرات من
ياربع أين طيباء حيك والمها
ياربع ويحك أين من ببعانهم
أخرى الصوامير مدلجين حدانهم
القوا السهاد من الرقاد وحالعو
وسرت بهم تجتأب كل مصلية
وعدت بهم تحتال كل معازة
لم لا وفصدهم الذى فصلت به
وطيب طيبة حيث حل تعطرت
الهشمى الأبطحسى محمد
خير الأوائل والأواخر من له
وكذا إليه الحذع حن وأن من
ومن الرلال العذب على محافظا
وشكا البعير إليه فرط عبائه
والصن أصبح معلنا شنائيه

وسروا بلبى بين تلك الأرحل
أسفا ومن خلعت ذبول الليل (1)
حرقى على عرات دعى البهل (2)
وحذر به حسدى حسى
يرهو نفاك كانه لم يعطى (4)
محمى الاعمال أى تحصيل
قطع الوهاد بكل حرف موحى (5)
عيسى لها شرف يفوق ومعنى (6)
من كنه حشر بعد مزل
بما نك من معنى حسى
كل العوالم وهو أكرم مرسل
هادى الأنام وسنة الموصول
بطن الحماد رضى بالقصع موصول
شوق لوطانه بمحضر محض
من سن أسله حرى بسبيل
وشكا العرال إليه حقه موحى
والدث صلم حبرة بدليل

- 1 سلمان البحرات ، البور الصاوية ورقه 44 ب وما بعده
2 فى السبع المخطوطة (الدهول الليل) وهو
أن يكون الأصل (دهول الليل)
3 رايه : مصارع حدثت احدى رايه ، والهمز -
هامل ، من هملت الميم اذا حاصت دعوها
4 ايها مروده مهابة وهى البقرة الوحشية والحؤن -
والدها ، ويصرب بهما التثني فى حسى الصوى
5 الهاء مصدر أى مطف وظفر والهاء فى الرمل
6 صا مطلق المكان
7 حرف -
8 صمد -
9 أو البيض الذى يحاط به مياها موات

دارق اشفاق الدر أوصح آية
 وكفه صم الحصا لآخي الحصا
 من مدبل على علاه سموه
 لملائكة الكرام معظما
 رال بضحبه السعود صعوده
 حتى دنا من فاب فوسى الاصطفا
 بلاء ما حصل اوحود لواحد
 بلاء ما عرف الآله ولم يفس
 ما تحاول من نائك حداث
 نك أقسم الحصار حل جلاله
 مصطفى الرحمن نك حسه
 ما انت أمع من يلاذ به حمى
 كنى بحقك منقذا مما دهمى
 رادم لوارثه سرك السر الذى
 يعنى شرائعك الزكية حافظ
 عم الامام سمك العلم الذى
 وعنت من صلوات ريك دلمنا
 تهل ديمتها على ربح به

لدى الشفاق نور اهدو سافر
 ع مسبحا أبدي محب نور حنى
 لبلا على أعنى اعلا سرف على
 والحرسي وساد كى محب
 والله برقه نك تفصيل
 ما سرف عه اوحود محب
 بلاء سبل رساد ما محب
 نك نك حلى سلف
 بعد اناء من اهدو لاون
 وعنت صنى فى الكتاب المحب
 ما انت اجمع دمن مؤمل
 ما انت فى انداس كرم مؤمل
 من آحن موقع ومحب
 ورشه اندا برده وحمل
 اسر السبه و عده لاجل
 سبه السبه سبوه يد د حنى
 عنى سبوه اسره من محب
 كملت سبوه حلى لا دس

من من ...
 لقيه امراج وصعود ارسود ...
 السعود مقبول به ثان مقدم للعمل بصحب ...
 صبر (سجائيا) يورد على الس ...
 سامية ، والهطل ، يضم الهاء وممد ...
 والسوامى والهطل وصعاده للسجائيا

لقد ولا أحسن إلا بها ، واجعل الحجاب الأعظم حدة روحى وروحى سر حقيقى
وحقيقته جامع عوالمى ، بتحقيق الحق الاول ، يا أول يا آخر يا حاضر يا باق
سمع يدائى لما سمعت به نداء عبدك وكرامه عليه السلام ، يا قسى يا ثبات
وهدى يا ثبات ، واجمع بينى وبينك ، وحن بينى وبين مراكب الله الله الله
يا قسى فرص عليك الفران لرادك الى معادى ، يا آت يا من يدرك رحمة
وهيبى لنا من أمرنا وشدا .

(ج) السبعات العشر :

عود بالله من الشيطان الرجيم باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب
العالمين الرحمن الرحيم حدث يوم الدين انك بعدد ما تسبح عند الحرات
تسبح صراط الدين تسبح عليهم غير المقصود عند ولا عند تسبح
- تكرير تسبحة - و ما تعود وفى الأول فقط - سورة الناس تسبح
سورة الفلق (سبعا) ، سورة الاحقاف (سبعا) - سورة النور (سبعا)
- تسبحة فى الجمع مكررة مع كل واحد - آله يا قسى تسبح تسبح
به وحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله
عظيم (سبعا) . اللهم صل على محمد وعلى آل محمد يا عبدى على براسم
وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد يا عبدى على براسم
آل ابراهيم انك حميد حميد (سبعا) . اللهم اغفر لى ولوالدى وللمسلمين
والمؤمنات والمسلمين والمسلمات ، الاحياء منهم والميتين تسبح تسبح
و تسبح عذرا وآحدا فى الدنيا والاخرة ما شاء الله من تسبح تسبح
يا عبدى الله . انك دعوت رحمة - حمد - كرم - رؤوف رحيم تسبح

(د) العشرات التسع :

اشهد أن لا اله الا الله أشهد أن محمد رسول الله تسبح تسبح تسبح
عليه وعلى آله وصحبه وسلم مرة واحدة عود تسبح تسبح تسبح
عشر) باسم الله الرحمن الرحيم تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح
سبى لأمى وعلى آله وسلم تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح
أحيا ولا قوة الا الله العلى العظيم (عشر) تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح
يا عبدى الله الحمد وهو عسى كفى منى قدس العشر تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح
سبح تسبح العظيم (عشر) الحمد لله رب العالمين العشر تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح
عاش (مرة واحدة) حسنا لله ونعم يا كفى تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح تسبح

ملحق رقم (٥)

لشاعر الزاوية الدلائية أحمد الدعوى في حسن حمد - حسن محمد
 في أبي بكر الدلائي تصحيح الأسماء سعد بن *

بخاري من تارحها الهباء
 وليس المسك والكاور الا
 نمكر فضيها حسب أرض
 سه وبت ان ابي بخاري
 امر المومنين ابي انصار
 كن كتابه والكتاب منه
 فله له سمع من سرب
 ونفس وحده ما ليس
 وفاء علال من الارض
 ممسك احب مني عبد الله
 من عن حبه نفسه
 فمكة حننا ومسي ماننا
 وان لطمة الفرا لطينا
 على انا بحامك وهو باب
 يؤمل ان نبلغ لا حرما

الدور الفناوة

١١ يسمى كتاب البخاري في الحديث جامع الصالح
 بأنه (جامع جامع)

١٢ يطلق البخاري باسم المومنين في الحديث
 رجال الاسناد بمديهم ومخرجهم

الضمير في (كتاب) و (سمي) يعود على الله

ونستبد من صحيح البخاري كما ان

من سمي البخاري أي منيله من الاسم

و سیسایوزی (7) و ان غرق (8) و عشقہ ان سحر (9) و احزابہ جمع
مرویات یانواعہا ، و جمیع ہائی . و کتب محمد مذکور اول رجب مادی عام
اتنی عشر و الف (10) مسلما علی من یقف علیہ و سائلہ . و حاصلہ ہدیہ علی
سیدنا محمد و آلہ و صحبہ وسلم تسلیما .

لغامہ المعجم

و قد اورد منهم کماله فی معجم المؤلفین

مکتبہ دار الفکر

(9) الحافظ محمد بن محمود السمرقانی

لم أفت علی تاریخ وفاته

القم 1322، 1323

(10) کانت وفاة الإمام القصار فی

من مریہ نسخة أشهر

بومباي في عهد الله بن عاري وفرنسية في عهد اسحق مسطور (١٤) والامام
 سوري (١٥) واس اسرار وخدمته تدث عن مولانا المحدث المراهق المصروف
 به عهد انباضي بن عهد الله الحسني (١٦) عن والده الامام (١٧) وعن القصار
 في عهد اسرار وفتايا اسرار (١٨) في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار
 اسرار وعنده من مساجده واحاديد اسرار في عهد اسرار انباضي
 في عهد الله الميري اسرار وخدمته تدث عن مولانا المحدث المراهق
 بومباي وخدمته تدث عن اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار
 في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار
 في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار

- ١٤) في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار
 ١٥) في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار
 ١٦) في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار
 ١٧) في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار
 ١٨) في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار في عهد اسرار احمد بن محمد اسرار

ملحق رقم (8)

رسالہ بعد اپنا حمد انگریزی میں شائع ہوا ان سیرتہ محمد بن نبی مکر
مدلاسی دہلیما مر محمد الحاج مصر لہی رجوعہ من الحج عام 1041 1041 •

علي ان جنت الدلا وجري ذكرى
نتيجة سر الاولياء محمد
باجره اني لم احل عن وداوه
ولا ما افاقي في انقاء عوائيل
الناس نسوا حد الزمان وقتكه
بس سدي حسن الخلاص لحنائ
و مفردا عينا همدن اجمع ابناء
عصون آلاءه . وروري مسد رة
مدرس املايه اهدى سنك بركة
حرفه من بروم الزمان وحقق
تسمان . من ربات في حال
- يعني كنه حادك - حادك
وانهي ان معايشك اسر به
بحري بعضي لاخر في غنى
الذي نه القلب يشهد .

[illegible]

مخطوط الخزانة العامة بالمراطة رقم 471 ك. ج. 47 - 53
خلق ابراهيم في يد المرتضى (من تأليف فرج) : 1 ج. 1
يروي عن هذا بكتابه المسمى للامام احمد بن حنبل وهو مصنف بمصر و سنة 240 هـ

بشيء ضرب من المال أنها
 لا شيء على السوق إلا حساسة
 وهذا على ما ذهب إليه ولم يفسر
 من على أن يروى سربهم
 في حوال الزمان أعزف
 على على أنائه الدهر عانس
 في الأصاوي على الناس لشبه
 في نفسى أن كل شيء وصديقا
 في أن صمد المهرم حاججا
 في سرب عن من شيء علسه زلاده
 في بكر بالعرب رقص بدمسى
 في ديد انفس السروود سارى على
 في عن نفسى وأمس عربسى
 في من الأمان حتى حسديا
 في جمع في الشمل المسبب ويلازم
 فيك المسبح لاهل محمد
 في يوفى بخدمه وخدمه وأمدى
 في أعزف الزمان فلا سدا
 فيه صوى عرض الملاد هشرد
 بك اليك أبى العار حامى الى
 فأنتم بنو الشيخ أبى بكر الذى
 وما كان ذاك الشيخ يسلم حاره
 وقد كان حقا عنده نصر حاره
 بعينهم وذاك الارث فبكم مؤيد

جمع. وصل جميع بحاول باعزف (1)
 ويشوق ما نفسى وليسوى ما نفسى
 على الذى لا فى الاحد من صسوى
 وأن يشربوا بعد الصفاء من لربى
 فائوة يعلى وآونة نفسى
 ون وكسوا حتى ون غصير حدى
 اذا كان لى أن الرحاء من لحمى
 على ضا نفسى أبى المهره انصاف
 في وضى أو ساكن فيه عسوى
 كفاسى فيه مانت حتى وروزن
 بعرة نفس كات لارض باسدرى
 احر وأحرى سبه دسم بدفنى
 وفرج لى كرسى وحن عرى حتى
 روف لى مسرعات على طريق
 العتيت ويلقى الله برا يك نفسى
 امام اليدى الهادى الاسم لى احد
 وحب سداى عول ارا على في شداى
 في اعرف بقند عوامى عوى
 بعد به مسبحر من سدى لدا
 سمدار مخرى عدر من لى وبعفى
 حمى وسما ووجد واليس لى خلقى
 وبع لاهل زاهل مع ساسر جدى
 وبع عورى ورسو بسب حتى
 وسه من فلكم زسما على

(1) الأستاذ في هذا الزمان...
 نفسة وأهله باعزف...
 فريه كذا بجميع حروف الجداول...
 الانتقاد والاعتراض

من - نصح فسكون - الماء الكدر
 السوق - مصلح باق النعم عليه - من
 في هذا البيت أن فراره من الشيخ...
 الأسايس وأزعج العلماء على أن يعود بشروعه...
 المصروع إلى حبيبتى 113 - 114 من هذا الكتاب

ملحق رقم (10)

رسالة بعث بها أحمد بن عبد الله الدلائي إلى السلطان اسماعيل بن عبد
عن تخلفه بتلمسان *

باسم من يضع يده حيث يشاء . فأخباره على غير ورسالة
منه) صلال الدوحة السوية . ويتسم عرف زهار عوارف المستقيمة
وسمى إلى حيث المحرم السوائك . والمعالى أرنث من تحمير من همة حله
لأفاس على حدود الأضراس . وشرف من طابا ارتفعت على بسبب
الإعلاء . وأخبار أحسن حسنها على سبب الإحلال . فاعلم أنه أحسن
بد من رل له الرضا . ووجد رقة كل على . ونفسه قوة ومضاء
ومسات هدى وحسن على . وشهد لراقته في كتب الدولة بحاسنه كنه
وسوءه نه منها عدا لا يعتب بداهه ولا خوف . فله مولانا الذي عدت مراض
بحسن بشره وعفوه . الطواهر بشدة رأسه وسنوره . محسن المدركه
ودرسة (2) الإقبال عند احواله . قاهر السوك . ووسقته عند السوك . صرنا
بهمه فداكة الأفصر . ورميت أثاره حذاء العقار . من به على براسة
عدين . أبو الموحى مولانا اسماطين . لأرباب راج . من سمر حواسين
أبوه ورده . و . حسن سمر على عزى بحروب محكم . وسب سمرى
على ذلك مقام السوى . والحباب العلى . وثى عماره راسب به فلاح على
لده . أو يقوم سمرى حقه ورده . وثله حيدى بسنوره على فدايه
كست سحبان وائل . ويحمله أسير بر صله . على كنى فى الخيشه . ول
ان قلت تحفة كسرى على السيف وسبع . على حله سمنه من سمنه

المدور الصاوية
المستحسن
2674 1085
يادى

فى العرالى
(1) يلى الكاتب نفسه بقوله ولراقته . . .
انكاف وسكون النور . . .
(2) الدرسة : آلة كالترس يلقى بها
بالشجاعة والاقدام حتى كانه قوس يد
يشير الكتب هنا الى اعلام حرب . . .
الاسم على قبل انه أحسن
الخواص . . .
منه . . .
معه . . .

مصادر الرسالة

أورد في الشيتين التاليين أهم المصادر العربية والأجنبية التي رجع إليها وهي مرتبة على أسماء المؤلفين بحسب حروف التجويد (المترسب العربي مع ذكر سنة وفاة المؤلفين الأقدمين).

١ - المصادر العربية

١ - رستم (١٣٧٨/١٩٥٩) عباس المراكسي

١ - الاعلام بمن حل مراكس وأغمات من الاعلام ، ٥ أجزاء ، ١٩٣٧

٢ - رزق (حوالي ٦١٩) أبو العباس أحمد

٢ - الانيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينته فاس حرآن (الرباط ١٩٦٦)

٣ - عروة (٦٧٧/١٣٧٦) محمد بن عبد الله اللواتي الطحفي .

٣ - نعمة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الاسفار مصنفه ابن مطعمه وادى النسي في القاهره عام ١٢٠٠

٤ - بداح (١٢٣٥/١٨٢٠) أحمد بن محمد بن حمدون بن سبي

٤ - الدر المنتخب المستحسن في آثار مولانا الحسن الشيخ خير الدين الزركلي بالرباط .

٥ - حرم (١٢٤٣/١٨٢٨) أبو محمد عيسى بن سعيد الأندلسي

٥ - جبهة أنساب العرب (محقق عيسى بن يوسف بن سبي - مصر)

٦ - حلدون (٨٠٨/١٤٠٦) عبد الرحمن

٦ - كتاب العبر - القسم الأخير المتعلق بالدول الإسلامية بالمغرب ، حرآن (نشره البارون دوسلان في الجزء ١٠٠٠)

٧ - رسلان (١٢٤٥/١٨٤١) عبد الرحمن بن حمدون

٧ - اتعاف أعلام الناس بجمال اجساد حاصره فكنساس (الرباط ١٣٤٧/١٩٢٩)

٨ - المنزع اللطيف في السامح لفاخر مولاي اسماعيل بن السري

مخطوط الخزامة العامة بالرباط ١٩٥٥

٨ - العز والصولة في معالم نظم الدولة مصنفه سني - رستم

(١٣٨١/١٩٦١)

٩ - حرم (١٢٥٧/٢٠٢٩) يوسف الحاس

٩ - الشوف الى رجال الصوف (مصر)

(١٩٥٨)

١ - المندوب (١٢٨٣/١٣٨٤) أنطوني محمد (الأكبر) السعدي
الحرارة العامة بالرباط (١١١ ق) (مخطوط)

٢ - الإيعاف الوجيز بأخبار العدوتين المهدي لمولانا عبد العزيز
(مخطوط الحرارة العامة بالرباط ١١٢ ق)

٣ - كتاب في الرباطات (مخطوط مكتبة بن عمار ١١٣ ق)

٤ - كناسة علمية (مخطوط الحرارة العامة بالرباط ١١٤ ق)

٥ - مجموع فيه أخبار الدلائل (مخطوط مكتبة بن عمار ١١٥ ق)

٦ - دوحه الناسر لمحاسن من كان بالمغرب من صاحب القرن العاشر
(المطبعة الحجرية بفاس - بدون تاريخ)

٧ - جذوة الاقباس فمن حل من الاعلام مدينة فاس (مخطوط مكتبة بن عمار ١١٦ ق)

٨ - دره الحجال في غرة أسماء الرجال (مخطوط مكتبة بن عمار ١١٧ ق)

٩ - غلوش بالرباط سنة ١٩٣٤

١٠ - لفظ الفرائد من حقائق الفوائد (مخطوط الحرارة العامة بالرباط ١١٨ ق)

١١ - دليل مورخ المغرب الأقصى (بطوان ١٣٥٩، ١٩٥٥)

١٢ - الجبس المرمم الحماسي في دوله اولاد مولانا علي السحمان

١٣ - الخبير عن ظواهر الفقه العباسي بهذه البلاد وذكر سبب فائده

١٤ - بوطقة الجهاد (مخطوط المكتبة بن عمار ١١٩ ق)

١٥ - نعلية الآذان والمسامع بنصره الشيخ أبي بكر بن العلام الجامع

١٦ - دائرة المعارف للسعدي (١٨٨٣/١٣٠١) نعم بنصره

١٧ - دائرة المعارف للسعدي (١٨٨٣/١٣٠١) نعم بنصره

محمد د (1345/1926) أبو عبد الله محمد الرباطي
25 - الأعيان يتراجم أعلام الرباط . (مخطوط الحراة العامة بالرباط
1287 د)

21 - مفصلة الفتح من تاريخ رباط الفصح (مصحف حريده برسمه
بالرباط 1345 د) .

27 - نزهة الأخيار المرضيين في مناقب العلماء الدلائل البكرين
(مخطوط الحراة العامة بالرباط 1287 د)

حري (معاصر) أبو محمد عبد الله الطنجي .
28 - النبوغ المغربي في الأدب العربي حري . تصفه حري
(بيروت 1961) .

29 - خل وبقل (المطبعة محمد بن حري . حري تاريخ

حري (كان حيا عام 1110-1147) محمد بن حري . حري
30 - الفهرست . (مخطوط حراة العامة بالرباط 1287 د)

حري (1371-1371) محمد بن حري

31 - الرحلة (مخطوط الحراة العامة بالرباط 1287 د)

32 - الفكر السامي في تاريخ الفقه الاسلامي حري . تصفه حري
فاس 1345) .

الحوي (معاصر) محمد المهدي

33 - حياة الوزان الفاسي وآثاره الرباط .

حوي (بعد عام 1217-1217) أبو ربيع سليمان بن محمد حري
34 - البدور الضاوية في التعريف بالسادات أهل الراوية الدلائل
(مخطوط الحراة العامة بالرباط 1287 د)

35 - ثمرة أنسى في التعريف بنفسه . (مخطوط حري العامة
بالرباط 1204 ك)

داود (معاصر) أبو عبد الله محمد الطواني .

36 - تاريخ بطوان ، بطوان 1379، 1359

دلائي (1046/1636) محمد بن أبي بكر
37 - الفهرست . (مخطوط حري العامة بالرباط 1287 د)

بالرباط

نبية (1358/1939) أبو عبد الله محمد بن حري
38 - التسمات التندة من سر ترجمه احمد دله حري
الركلي (معاصر) الشيخ خير الدين .
39 - الأعلام ، قاموس تراجم . 10 حري
تاريخ ولا مكان الطنجي

الزياني (1255/15 - 1034) عبد العزيز بن الحسن بن هبة
 40 - الجواهر المختارة فيما وقعت عليه من التوارد بجمال عبارة
 (مخطوط الحراة العامة بالرباط 17)
 الزياني (1249/1833) أبو العاسم .

- 41 - البسان الطريف في دولة أولاد مولاي الشريف
 الحراة العامة بالرباط 17-18
- 42 - المرجمان العرب عن دول الشرق والمغرب
 العامة بالرباط 17
- 43 - السجامة الكبرى التي جمعها أحيار العالم براوترا
 الحراة العامة بالرباط 159 د
- 44 - قصة المهاجرين المعروفين اليوم بالمدن عاس
 الخزانة العامة بالرباط 270 ك

لكناسي (1323/5 - 1906) جعفر بن ادريس .
 45 - الرياض الربانية في السعة الكاشفة
 بالرباط 497 ك

لكناسي (1323/5 - 1906) محمد بن محمد
 46 - سلوة الانعاس ومخادته الانعاس بن افر من العنا، والصلحا،
 عاس ثلاثة حراة، نسخة بحرية دس

الكناسي (1382/1962) عبد الحى
 47 - فهرس الفهارس والابواب ومعجم المعاجم والسجلات والملصقات،
 حزان ، (فاس 1346) .

لكناسي (1382/1962) عبد الحى
 48 - روض الانعاس العاليه في بعض الروايات الفاسيه
 الحراة العامة بالرباط 6412 ك

مؤلف مجهول
 49 - تاريخ الدولة السعدية الدرعة الكماذرية
 في الرباط 17

مؤلف مجهول
 50 - التعريف بأحمد السشتوي ، (مخطوط الحراة العامة)
 1419 د

عيسى (1111/1099 - 1700) أبو عبد الله محمد .
 51 - خلاصة الاثر في أعيان القرن العاشر عشر
 مسوري 1784 4 17

52 - تاريخ زيان ، مخطوط الحراة العامة

المصري (معاصر) محمد بن عبد الجبار المكي
53 - دكب الحاج المغربي . (مصر 1853)

المصري (1632/1041) أحمد بن محمد التلمساني

54 - أزهار الرياض في أحبار عناص 3 ج 1 . مصر 1830

55 - نوح الطيب من عصف الأندلس الرطب وذكر وزيها لسان الدين

ابن الخطيب ، أربعة أجزاء ، (مصر 1830)

المصري (1853/1343) العربي بن علي العسكري

56 - التمساح المصري لقطع لسان الساب العفري الساطع يعرفان

الجعوس سبي ، الظن الكنوس (مصر 1830)

بإرباط 2271

مبارة (1072/61 - 1062) محمد بن أحمد .

57 - اختصار الدر المنور في شرح المرشد المفسر

(مصر 1348)

المصري (1853/1343) محمد بن أحمد

58 - الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى 3 ج 1 . مصر 1830

59 - طلعه المصري في النسخ العفري 3 ج 1 . مصر 1830

(مصر)

المصري (1853/1343) محمد بن أحمد

60 - الرحلة الناصرية 3 ج 1 . مصر 1830

المصري (كان ج 1) محمد بن أحمد

61 - الدر المرصع بأخبار أسان ذرعة 3 ج 1 . مصر 1830

بإرباط 265 ك

المصري (من رحل) محمد بن أحمد

62 - السوف الصفر 3 ج 1 . مصر 1830

المصري (كان ج 1) محمد بن أحمد

63 - تاريخ الدولة السعدية 3 ج 1 . مصر 1830

المصري (1746/1159) علي بن محمد

64 - مناقب الشيخ سبي علي الفكري أو المورد الصاوية في ذكر

الشيخ وتلاميذه وبناء الراوية

بإرباط 2271

الحسين (12, 13, 14) محمد بن الحسن

15 - الانس المطرب فيمن لفيه مؤلفه من ادباء العرب
الحجرية بفاس (1315) ضعفه

موتى (معاصر) ي. م. وعند الله الرحاحي

16 - فهرس المخطوطات العربية المحفوظة بالحرارة العامة بالرباط
حران (الرباط 1908)

عمار (معاصر) علي سالم

17 - ابو الحسن السائلي حران مصرية

عنان (معاصر) محمد عبد الله

18 - نهابة الاندلس وبارج العرب المصربين ضعفه مقرر

بارج

عناشي من رحان مرقن 12/18م) ابو محمد عبد الله بن عمر

19 - الاحياء والاسعاس في تراجم سادات زاوية ابي عباس

لحرارة العامة ببارج

عناشي (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)

20 - الرحلة العباسية او ما المواسد حران ضعفه حران

بفاس (1310)

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

21 - مرآة المحاسن من احبار الشيخ بن المحاسن ضعفه حران

بفاس 1

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

72 - المورد الهني بأخبار مولاي عبد السلام بن الطيب القادري الحسي

(مخطوط الخزائن العامة ببارج)

73 - شرح درة اليجان مخطوط الحرارة العامة بالرباط

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

24 - المنج البادية في الاساسد العاليه والمسلسلات الرائعة والطرق
الهادية الكافية مختصات حران

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

25 - تحفة اهل الصدقة ناسيد الطائفة الجرونية الرروسية
(مخطوط حران العامة ببارج)

26 - مصحح الاسماع في ذكر الجروني والباع وما لهما من الاسماع
(المصحة الحجرية بفاس 1312)

الداري (1873/3) عبد الرحمن بن عبد القادر

77 - إيهاج القلوب بعبر السخ أبي المعاسن وشعته المعسوب .
(مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2330 ك)

78 - الاقنوم في مبادئ العلوم ، (مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2330 ك)
79 - تحفة الاكابر بمناقب الشيخ عبد القادر - العاسي - (مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2330 ك)

80 - شرح العمل العاسي ، مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2330 ك

العاسي (1873/3) - (1873/3) - (1873/3) - (1873/3)

81 - الدرر البهية والجواهر النبوية ، حزن (نسخة حزنه عاس)
لعشتالي (1823/1832) عبد العزيز .

82 - مناهل الصفا في تاريخ دولة السرفا ، مخطوط الحزامة العامة بالرباط رقم 779 .

القادري (1773/1187) محمد بن الطيب .

83 - نشر الماني لاهل القرن الحادي عشر والاسي حزن (نسخة الحزامة العامة بالرباط 1892/1310) .

84 - نشر الماني الكبير حزن (مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2253 ك) .

العاسي (1873/3) - (1873/3) - (1873/3) - (1873/3)

85 - النسخة القادرية في مناقب عبد الله سرفا ، حزن (مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2330 ك)

86 - نقايد تاريخية ، مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2330 ك

السوسي (1903/1383) محمد المحار .

87 - المعسول حزن (نسخة الحزامة العامة بالرباط 2330 ك)
88 - خلال جزوله حزن (نسخة الحزامة العامة بالرباط 2330 ك)

الشنشواني (معاصر) أحمد وعين معه .
89 - دائرة المعارف الاسلامة ، (مصر 1933/1352) .

له لال (1873/3) أحمد بن يعقوب .
90 - مباحث الانوار في أخبار الاحبار ، مخطوط الحزامة العامة بالرباط 2305 ك .

البارغي (1823/22 - 1823/22) محمد بن أبي بكر .
91 - حدائق الازهار الندية في العريف ناهل الراوية الدلائل البكرية . (مخطوط حزنه العامة بالرباط 2330 ك)

حمدي (19/1، 52 - 1728) محمد بن أحمد بن يحيى

92 - واسطة العقدين في ترتيب الكناشسين . حرآل صحمان جدا كان
محرأس من قبل في 11 آخر . (مخطوط الحراة العامة بالرباط
332 ك)

حمدي (27/1141 - 1728) محمد الصغير المراكشي .

93 - روضة العريف بمفاخر مولانا اسماعيل بن الشريف . (الطبعة
الملكه بالرباط 1، 2، 11، 12)

94 - بزوه الحادي باخبار ملوك القرن الحادي حرآل (الطبعة
أنهى 1888) .

95 - صفوه من انشر من صلحا، القرن الحادي عشر (الطبعة
الحربية بفاس) .

حمدي (11، 2، 1141 - 1728) أبو علي الحسن بن مسعود .

96 - المحاضرات . (الطبعة الحربية بفاس 1317 هـ) .

97 - الفهرست مخطوط الحراة العامة بالرباط 1234 ك) .

98 - تأليف في المكاكرة . (مخطوط الخراة العامة بالرباط 1224 ك) .

99 - مجلة البنة . (الطبعة الأولى 1963 - 59 - 58)

100 - مجلة تطوان ، تطوان ، السنوات 58 - 59 - 1963 .

ب - المصاير الاجنبية

$$A_{\Gamma_0(N)} = \{ \gamma \in \Gamma_0(N) : \gamma \equiv 1 \pmod N \}$$

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847

CH. ANDRÉ JULIEN,

$\int_0^1 \frac{1}{x} dx = \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=1}^n \frac{1}{k} = \lim_{n \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \dots + \frac{1}{n} \right)$

— E. LEVI-PROVENCAL.

Les historiens des Choria (Paris 1922)

— GEORGES DRAGUE.

Esquisse d'histoire religieuse du Maroc. (Paris 19^e

— HENRI TERRASSE

Histoire du Maroc, T. II, (Casablanca, 1951).

— JACQUES BEGOT

4 } 72 . 14

— JEAN-LEON L'AFRICAIN

For the purpose of this study, the following hypotheses were formulated:

A. Epavlar. 2 volumes. (Paris 1966)

— Le comte HENRY DE CASTRIES

et suite) Angleterre, France et Pays-Bas.

— M. HENRY LAVOIX

1. $\frac{1}{2} \pi$ 2. $\frac{1}{2} \pi$ 3. $\frac{1}{2} \pi$ 4. $\frac{1}{2} \pi$ 5. $\frac{1}{2} \pi$ 6. $\frac{1}{2} \pi$ 7. $\frac{1}{2} \pi$ 8. $\frac{1}{2} \pi$ 9. $\frac{1}{2} \pi$ 10. $\frac{1}{2} \pi$

— Mission Scientifique du Maroc

Archives marocaines, (Rabat, 1954 et suiv.) T. XXVIII

43

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

14

278

U.S. 250 100 50 0

1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 25

298

فهرس اللوحات المصورة

| رقم اللوحة | رقم الصحيفة |
|------------|---|
| 1 | حرجة تواجة القادم الى الدلاء وتستر بقايا مسجد أبي بكر |
| 2 | صحن مسجد أبي بكر في الزاوية الدلالية القديمة |
| 3 | بقايا صومعة مسجد أبي بكر في الزاوية الدلالية القديمة |
| 4 | واجهة ضريح الشيخين الدلائيين أبي بكر ومحمد |
| 5 | منظر عام لزاوية آيت اسحاق البنية على أنقاض الزاوية الدلالية |
| 6 | الباب والقبلة لمسجد زاوية آيت اسحاق - الزاوية الدلالية الحديثة - |
| 7 | مكتب قائد زاوية آيت اسحاق في موقع المسجد الاعظم |
| 8 | بقايا أسوار داخلية يظن أنها كانت تحيط بقصر السلطان محمد الحاج |
| 9 | بقايا قنطرة وادي أهل أزموور بجوار الزاوية الدلالية الحديثة |
| 10 | الصفحة الأولى من أحد كتب خزانة الزاوية الدلالية |
| 11 | المناطق التي شملها نفوذ الدلائيين بالمغرب |
| 12 | مناظر العدوتين في منتصف القرن السابع عشر |
| 13 | رسالة من حكام سلا الى هولاندة عام 1643/1653 |
| 14 | اقتراحات مضادة بعث بها عبد الله الدلائي الى هولاندة |
| 15 | السفارة المغربية في لاهاي عام 1659/1669 |
| 16 | رسالة عبد الله الدلائي التي يعتمد فيها سفره الى هولاندة |
| 17 | صورة الراهب بلطازار لوايولا منديز الذي يزعم الاريسون أنه محمد الدلائي |
| 18 | صحيفة بخط المؤرخ محمد بن علي يرد فيها على ادعاء تنصر أمير دلائي |
| 19 | ضريح ابن عباد داخل باب الفتوح بفاس من بناء الأمير محمد الدلائي |
| 20 | أقرب مثال لصورة السلطان الرشيد بن الشريف العلوي |
| 21 | زاوية محمد بن العربي الدلائي في الدار البيضاء - الزاوية الحرفية - |
| 22 | محمد بن محمد بن حسن الدلائي تاجر في فاس |
| 23 | مقبرة العلماء الدلائيين الشهيرة بزنقة باب الحمراء في فاس |

جدول الخطا والصواب

300

في الكتاب بضعة أخطاء مطبعية لا تخفى على القارئ منها :

| صفحة | سطر | بدلا من | اقرا |
|------|---------|-----------|-----------|
| 50 | 16 | صحبة | صحبه |
| | 26 | المتجر | المتجر |
| 52 | 11 | الاخذ منه | الاخذ منه |
| | 13 | المعرفة | المعرفة |
| 57 | 20 | الطريقة | الطريقة |
| | 21 | الصلحة | الصالحة |
| | 22 - 29 | بتامكورت | بتامكورت |
| 73 | 8 | وبقيت | وبقيت |
| 88 | 12 | محاسن | محاسن |
| 89 | 6 | اعتدله | اعتدلت |
| 100 | 26 | 47 | 147 |
| 114 | 27 | 0120 | 1020 |
| 123 | 8 | العقلى | العقلى |
| 127 | 12 | بتاليه | بتاليف |
| 144 | 21 | يتقلب | يتقلب |
| 145 | 10 | الفها | الفها |
| | 21 | الكتالى | الكتالى |
| 146 | 28 | ولغادهم | ولغادهم |
| 151 | 16 | جمع | جمع |
| 153 | 8 | 1638 - | 1638 - |
| 160 | 7 | نجد | نجد |
| 168 | 25 | (4 | (3 |
| 176 | 31 | الطب | الطلب |
| 188 | 17 | الذ | الذي |
| 208 | 23 | 15 | 17 |
| 211 | 28 | ولره | لورة |
| 212 | 30 | رقم | رقم 19 |
| 222 | 9 | الثانية | الثالثة |
| 238 | 16 | كفائن | كفائه |
| 272 | 3 | فلماذا | فلماذا |
| 274 | 13 | بحسب | محبى |
| 281 | 1 | المنجوز | المنجور |
| 282 | 22 | عسوان | عنوان |
| | | واحلاله | واحلاله |
| 283 | 21 | نقته | نقته |
| | 24 | اليام | اليها |
| 286 | 7 | كنه | كنهه |



1991



1990



1990



1991



1991